

**ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ № 19**  
засідання приймальної комісії  
**Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв**

19 липня 2021 р.

**м. Київ**

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Про допуск до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної та заочної форми здобуття освіти на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» освітні програми Сольний спів та Звукорежисура (20 липня 2021 р.) та 026 «Сценічне мистецтво» освітні програми Акторська майстерність та Режисура (20 липня 2021 р.) за кошти фізичних та/або юридичних осіб (Федончук А. А.).

2. Про рекомендацію до зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за кошти державного або регіонального бюджету за квотою – 2.

**УХВАЛИЛИ:**

1. Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної та заочної форми здобуття освіти навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі 025 «Музичне мистецтво» освітні програми Сольний спів та Звукорежисура (20 липня 2021 р.) та 026 «Сценічне мистецтво» освітні програми Акторська майстерність та Режисура (20 липня 2021 р.) за кошти фізичних та/або юридичних осіб згідно зі списком:

**025 «Музичне мистецтво»**

**Сольний спів, денна форма здобуття освіти**

1. Автанділян Інна Андріївна
2. Коваль Анастасія Володимирівна
3. Лакарова Валерія Іванівна
4. Макаренко Валентина Олександрівна
5. Макарова Марія Серафима Василівна
6. Скороходова Єлизавета Дмитрівна
7. Хіріна Аміна Олександрівна

**025 «Музичне мистецтво»**

**Звукорежисура, денна форма здобуття освіти**

1. Балацька Анастасія Віталіївна

2. Басс Веніамін
3. Беліменко Вероніка Вікторівна
4. Богдан Владислав Віталійович
5. Гнасевиц Євгеній В'ячеславович
6. Гнатюк Ярослав Олександрович
7. Гончарова Анна Сергіївна
8. Іванов Артем Євгенович
9. Коптєв Антон Олексійович
10. Кочерган Дмитро Сергійович
11. Майковська Ангеліна Володимирівна
12. Мисник Андрій Павлович
13. Немировська Софія Павлівна
14. Пуголюк Максим Володимирович
15. Скупневський Павло Дмитрович
16. Солоненко Владислав Ярославович
17. Тимошенко Олег Тарасович
18. Ткаченко Руслан Геннадійович
19. Ткачук Тимофій Володимирович
20. Тодуа Леонард Владиславович
21. Токовенко Андрій Вікторович
22. Усачов Ріхард-Антон Віталійович
23. Патрубань Володимир Євгенович

#### **025 «Музичне мистецтво»**

##### **Сольний спів, заочна форма здобуття освіти**

1. Галайко Христина Ігорівна

#### **025 «Музичне мистецтво»**

##### **Звукорежисура, заочна форма здобуття освіти**

1. Яценко Олександр Олександрович
2. Ярошук Владислав Олександрович

#### **026 «Сценічне мистецтво»**

##### **Акторська майстерність, денна форма здобуття освіти**

1. Авраменко Дмитро Олександрович
3. Беззуб Вікторія Олександрівна
4. Бережна Анастасія Олександрівна
5. Герасимчук Анастасія Вікторівна
6. Гнилицька Ольга Юріївна
7. Гончар Іван Дмитрійович
8. Джежела Ілля Сергійович
9. Ельборбар Єлизавета Хамад М.М.

10. Климович Роман Степанович
11. Колесник Вадим Володимирович
12. Логінов Сергій Андрійович
13. Москаленко Данііл Андрійович
14. Редчиць Катерина Артурівна
15. Рой Софія Сергіївна
16. Саргсян Наіра Грач'ївна
17. Смолувик Вероніка Сергіївна
18. Спрогіс Борис Вікторович
19. Чепіжко Анна Олександрівна
20. Чубатюк Микита Романович

2.Рекомендувати для зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за кошти державного бюджету за квотою – 2 абітурієнтів зі спеціальності 022 «Дизайн» освітня програма Графічний дизайн та 026 «Сценічне мистецтво» освітня програма Акторська майстерність згідно зі списку:

**022 «Дизайн»**

**Графічний дизайн, денна форма здобуття освіти**

1. 332 – 7586388 Софія Володимирівна

**026 «Сценічне мистецтво»**

**Акторська майстерність, денна форма здобуття освіти**

1. 332 – 7573202 Назар Сергійович