

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв від 29 листопада 2022 року протокол № 4.

Голова Вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Ольга КОПЄВСЬКА

введено в дію наказом в.о. ректора Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

від « 29 » листопада 2022 року, № 121-0

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

випуску навчально-методичних видань
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
на 2022–2023 навчальний рік

Київ – 2022

ІНСТИТУТ ПРАКТИЧНОЇ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА АРТМЕНЕДЖМЕНТУ

КАФЕДРА АРТМЕНЕДЖМЕНТУ ТА ІВЕНТ-ТЕХНОЛОГІЙ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Філіна Т. В.	Національний культурний продукт	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Лютий 2022 р.	
2	Шевченко Н. О.	Індустрія туризму	Методичні рекомендації до практичних, семінарських занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Травень 2023 р.	
3	Головач Н. М.	Теорія соціокультурної діяльності	Методичні рекомендації до практичних, семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Травень 2023 р.	
4	Дячук В. П.	Теорія і практика культурного бренду	Методичні рекомендації до практичних і семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Травень 2023 р.	
5	Шевченко Н. О.	Індустрія туризму	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	48	Березень 2023 р.	

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА МІЖКУЛЬТУРНИХ КОМУНІКАЦІЙ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Загуменна В. В.	Інформаційно-аналітична діяльність	Методичні рекомендації до семінарських, практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	20	Листопад 2022 р.	
2	Овчарук О. В.	Культура повсякдення	Методичні рекомендації до семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»	20	Грудень 2022 р.	
3	Кравченко А. І.	Семіотика культури	Методичні рекомендації до семінарських занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»	20	Березень 2023 р.	
4	Добровольська В. В.	Діловодство	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	20	Травень 2023 р.	
5	Рева Т. С.	Гібридні загрози та комплексна безпека	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	20	Червень 2023 р.	
6	Кравченко А. І.	Глобалізаційні процеси в культурі	Методичні рекомендації до семінарських занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»	20	Червень 2023 р.	
7	Хіміч Я. О.	Соціологія книги і читання	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	28	Червень 2023 р.	

КАФЕДРА МИСТЕЦТВОЗНАВЧОЇ ЕКСПЕРТИЗИ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Ревенок Н. М.	Експертиза творів декоративного мистецтва	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Березень 2023 р.	
2	Ревенок Н. М.	Основи реставрації	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Квітень 2023 р.	
3	Мищенко І. І.	Стилі у світовому мистецтві	Тести до самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Травень 2023 р.	
4	Акімов Д. І.	Експертна діяльність у галузі культури і мистецтв	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Березень 2023 р.	
5	Максимов С. Й.	Оціночна діяльність та методи оцінки культурних цінностей	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Лютий 2023 р.	

КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Климчук І. С.	Історія хореографічного костюма	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Грудень 2022 р.	

2	Корисько Н. М., Афоніна О. С.	Хореографічне мистецтво України	Методичні рекомендації до лекційних і семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 024 «Хореографія»	36	Грудень 2022 р.	
3	Шумілова В. В., Корисько Н. М., Терада Н.	Техніка в класичному танці	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Лютий 2023 р.	
4	Савченко Л. О., Карпенко Д. В., Климчук І. С.	Майстерність народно-сценічного танцю	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Лютий 2023 р.	

КАФЕДРА РЕЖИСУРИ ТА АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Погребняк Г. П., Гирич В. С.	Акторська майстерність видовищ та масових свят	Методичні рекомендації до підготовки та захисту курсових робіт для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»	36	Листопад 2022 р.	
2	Матушенко В. Б.	Культурно-дозвіллева діяльність клубних закладів	Методичні рекомендації для Центру неперервної культурно-мистецької освіти	24	Грудень 2022 р.	
3	Ян І. М.	Музика в театраль- новидовищних дійствах	Методичні рекомендації до практичних за- нять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»	24	Травень 2023 р.	

КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО І ЕСТРАДНОГО ВОКАЛУ ТА ЗВУКОРЕЖИСУРИ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Белявіна Н. Д., Белявін В. Ф., Грищенко В. І., Козлін В. Й., Папченко В. П.	Звукорежисура	Підручник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	300	Листопад 2022 р.	
2	Сєрова О. Ю.	Гармонія	Практикум для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	80	Лютий 2023 р.	
3	Грищенко В. І.	Інструментознавство	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Березень 2023 р.	
4	Козлін В. Й., Грищенко В. І.	Основи звукорежисури в MIDI	Навчально-репертуарний збірник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	100	Листопад 2022 р.	
5	Зосім О. Л.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Лютий 2023 р.	
6	Степурко В. І.	Основи музичної композиції	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	150	Лютий 2023 р.	
7	Вежновець І. Л.	Сольний спів	Вокальні вправи (на основі вокальних вправ для розвитку колоратурного співу Б. А. Руденко) для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	120	Квітень 2023 р.	
8	Белявіна Н. Д.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Квітень 2023 р.	

9	Серова О. Ю.	Гармонія та аналіз музичних творів	Практикум для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	80	Квітень 2023 р.	
10	Каменська В.Ю.	Фортепіано	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	200	Квітень 2023 р.	
11	Серова О. Ю.	Гармонія та аналіз музичних творів	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	110	Квітень 2023 р.	

ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА РЕКЛАМИ

КАФЕДРА ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг	Строк виконання	Примітки
1	Слівінська А. Ф.	Історія мистецтв і дизайну	Методичні рекомендації до семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Квітень 2023 р.	
2	Коваль Л. М.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації до виконання кваліфікаційних робіт для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	16	Травень 2023 р.	
3	Коваль Л. М.	Проектування	Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	16	Червень 2023 р.	
4	Коваль Л. М.	Дизайн зовнішньої реклами	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	120	Квітень 2023 р.	

4	Бобир О. М.	Комп'ютерне проєктування	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Березень 2023 р.	
---	-------------	--------------------------	--	----	------------------	--

КАФЕДРА ДИЗАЙНУ СЕРЕДОВИЩА

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Мазніченко О. В.	Проєктування	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	40	Грудень 2022 р.	
2	Царенко С. О.	Етнодизайн	Курс лекцій для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн»	120	Грудень 2022 р.	
3	Омельяненко М. В.	Нарисна геометрія	Методичні рекомендації до виконання індивідуальних завдань для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	40	Лютий 2023 р.	
4	Кацевич О. В.	Комп'ютерне проєктування	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Квітень 2023 р.	
5	Креховецький І. В.	Матеріалознавство	Курс лекцій для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн»	120	Квітень 2023 р.	
6	Мазніченко О. В.	Сучасні напрями розвитку дизайну	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Квітень 2023 р.	

КАФЕДРА РИСУНКА, ЖИВОПISУ І СКУЛЬПТУРИ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання	Примітки
1	Лисенко-Ткачук І. В., Куц А. В., Зикунов П. О., Новак Ю. В.	Живопис	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	20	Березень 2023 р.	
2	Лисенко-Ткачук І. В., Куц А. В., Зикунов П. О., Новак Ю. В.	Рисунок	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	20	Березень 2023 р.	

ПЛАН ВИДАВНИЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАКККіМ НА 2022–2023 н. р.

Вид видання	Кількість видань	Кількість сторінок	Кількість друкованих аркушів
Підручники	1	300	17,4
Навчальні посібники (практикуми), курси лекцій	3	300	17,4
Тести	1	28	1,6
Методичні рекомендації	28	634	37
Усього	33	1262	73,4