

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Протокол від 28 вересня 2021 року, № 3

Рішення Вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв



проф. В. Г. Чернець

уведено в дію наказом ректора Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв від 29 вересня 2021 року, № 03-0

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

**випуску навчально-методичної літератури в
Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв
на 2021–2022 навчальний рік**

ІНСТИТУТ ПРАКТИЧНОЇ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА АРТ-МЕНЕДЖМЕНТУ
КАФЕДРА АРТ-МЕНЕДЖМЕНТУ ТА ІВЕНТ-ТЕХНОЛОГІЙ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Копієвська О. Р.	Теорія і практика креативності	Методичні рекомендації до семінарських, практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Березень 2022 р.	
2	Воробйова Н. П.	Дозвілля в зарубіжних країнах	Методичні рекомендації до семінарських занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Березень 2022 р.	
3	Філіна Т. В.	Національний культурний продукт	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	24	Березень 2022 р.	
4	Шевченко Н. О.	Індустрія туризму	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	48	Березень 2022 р.	
5.	Телячий Ю. В.	Українська художня книга в період національно-культурного відродження (1917–1921 рр.)	Навчальний посібник для здобувачів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	150	Січень 2022 р.	

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА МІЖКУЛЬТУРНИХ КОМУНІКАЦІЙ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Овчарук О. В.	Культура повсякдення	Методичні рекомендації до семінарських занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»	16	Червень 2022 р.	
2	Литвин С. Х.	Підготовка дослідницького проєкту та презентація результатів наукових досліджень	Підручник для підготовки фахівців третього освітньо-наукового рівня вищої освіти «Доктор філософії» усіх спеціальностей НАКККіМ	160	Квітень 2022 р.	
3	Гусаренко В. А.	Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	30	Березень 2022 р.	
4	Брайченко О. Д.	Навчальна практика	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»	12	Лютий 2022 р.	
5	Загуменна В. В.	Інформаційно-аналітична діяльність	Методичні рекомендації до семінарських, практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	28	Лютий 2022 р.	
6	Хіміч Я. О.	Соціологія книги і читання	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	28	Червень 2022 р.	
7	Добровольська В. В.	Управління документацією	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	20	Квітень 2022 р.	
8	Добровольська В. В.	Теорія і практика референтської та офісної діяльності	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	24	Квітень 2022 р.	
9	Сіверс В. А.	Філософія творчості (2 частина)	Підручник для здобувачів освітньо-наукового ступеня «Доктор філософії» усіх спеціальностей НАКККіМ	120	Квітень 2022 р.	

КАФЕДРА МИСТЕЦТВОЗНАВЧОЇ ЕКСПЕРТИЗИ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Мищенко І. І.	Стилі у світовому мистецтві	Методичні рекомендації до семінарських, практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Березень 2022 р.	
2	Брей Н. О.	Історія первісного суспільства та Стародавнього Сходу	Методичні рекомендації до семінарських занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Березень 2022 р.	
3	Акімов Д. І.	Експертна діяльність у галузі культури і мистецтв	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Березень 2022 р.	
4	Максимов С. Й.	Оціночна діяльність та методи оцінки культурних цінностей	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Лютий 2022 р.	
5	Пархоменко Н. В.	Основи іконографії	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Лютий 2022 р.	
6	Артюх Т. М.	Основи гемології	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	28	Лютий 2022 р.	
7	Артюх Т. М.	Основи гемології	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	120	Травень 2022	
8	Бойко-Гагарін А. С.	Основа експертизи предметів нумізматики	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	120	Травень 2022	

КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Камін В. О.	Теорія балетмейстерської діяльності	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Грудень 2021 р.	
2	Швецова Д. О.	Методика виконання сучасних танцювальних стилів та напрямів	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Грудень 2021 р.	
3	Савченко Л. О., Климчук І. М.	Основи народного танцю	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Січень 2022 р.	
4	Стаценко М. О.	Основи сучасного танцю	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Січень 2022 р.	
5	Забредовський С. Г., Корисько Н. М.	Традиції та новаторство в хореографічному мистецтві	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 024 «Хореографія»	146	Лютий 2022 р.	
6	Шалала С. В.	Методика виконання альтернативних стилів сучасного танцю	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	120	Лютий 2022 р.	
7	Бенціанов Р. Л.	Методика виконання класичного танцю	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 024 «Хореографія»	24	Лютий 2022 р.	

КАФЕДРА РЕЖИСУРИ ТА АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Коломієць Р. Г.	Режисура	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»	120	Грудень 2021 р.	
2	Ян І. М.	Музика в театральновидовищних дійствах	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»	24	Травень 2022 р.	

КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО І ЕСТРАДНОГО ВОКАЛУ ТА ЗВУКОРЕЖИСУРИ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Грищенко В. І., Козлін В. Й..	Наскрізна програма практик	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	40	Жовтень 2021 р.	о
2	Белявіна Н. Д., Грищенко В. І.	Наскрізна програма практик	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Жовтень 2021 р.	
3	Козлін В. Й., Грищенко В. І.	Основи звукорежисури в MIDI	Навчально-репертуарний збірник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	100	Листопад 2021 р.	
4	Каменська В. Ю.	Фортепіано	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	32	Лютий 2022 р.	

5	Зосім О. Л.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Лютий 2022 р.	
6	Степурко В. І.	Основи музичної композиції	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	150	Лютий 2022 р.	
7	Лукашова О. В.	Сольний спів	Збірка авторських вокалізів для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	20	Березень 2022 р.	
8	Овсяннікова Н. Ю.	Сольний спів	Збірка авторських вокалізів для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	40	Березень 2022 р.	
9	Вежневць І. Л.	Сольний спів	Вокальні вправи (на основі вокальних вправ для розвитку колоратурного співу Б. А. Руденко) для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	120	Квітень 2022 р.	
10	Белявіна Н. Д.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	24	Квітень 2022 р.	
11	Серова О. Ю.	Гармонія та аналіз музичних творів	Практикум для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	80	Квітень 2022 р.	
12	Брайченко Т. Ф.	Педагогічна практика	Методичні рекомендації для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	32	Квітень 2022 р.	
13	Каменська В.Ю.	Фортепіано	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	200	Квітень 2022 р.	
14	Серова О. Ю.	Гармонія та аналіз музичних творів	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»	110	Квітень 2022 р.	

ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА РЕКЛАМИ
КАФЕДРА ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ

№ з/п	Автор (розробник)	Назва видання	Вид видання	Обсяг	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Бобир О. М.	Комп'ютерне проектування	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Березень 2022 р.	
2	Бобренко Р. В.	Акцидентний шрифт	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Березень 2022 р.	
3	Коваль Л. М.	Проектування	Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	16	Квітень 2022 р.	
4	Коваль Л. М.	Кваліфікаційна робота	Методичні рекомендації до виконання кваліфікаційних робіт для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн»	16	Квітень 2022 р.	
5	Коваль Л. М.	Дизайн зовнішньої реклами	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	120	Квітень 2022 р.	
6	Слівінська А. Ф.	Стилі в дизайні	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн»	32	Квітень 2022 р.	

КАФЕДРА ДИЗАЙНУ СЕРЕДОВИЩА

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Креховецький І. В., Царенко С. О.	Основи композиції і проєктна графіка	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Грудень 2021 р.	
	Кацевич О. В.	Комп'ютерне проєктування	Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Грудень 2021 р.	
	Мазніченко О. В.	Проєктування	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	40	Лютий 2022 р.	
2	Мазніченко О. В.	Сучасні напрями розвитку дизайну	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Травень 2022 р.	
3	Крупкіна Л. І., Жирнов А. Д.	Дизайн середовища	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	24	Квітень 2022 р.	
4	Омельяненко М. В., Кацевич О. В.	Комп'ютерне проєктування: основи роботи в Archcad	Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	220	Квітень 2022 р.	
5	Омельяненко М. В.	Комп'ютерні технології в дизайні	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн». Ч. 1	40	Травень 2022 р.	
6	Омельяненко М. В.	Комп'ютерні технології в дизайні	Методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 022 «Дизайн». Ч. 2	40	Травень 2022 р.	

КАФЕДРА РИСУНКА, ЖИВОПISУ І СКУЛЬПТУРИ

№ з/п	Автор / розробник	Назва видання	Вид видання	Обсяг (стор.)	Строк виконання (місяць, рік)	Примітки
1	Лисенко-Ткачук І. В., Куш А. В., Зикунов П. О., Новак Ю. В., Лампека М. Г.	Живопис	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	20	Березень 2022 р.	
2	Лисенко-Ткачук І. В., Куш А. В., Зикунов П. О., Новак Ю. В., Лампека М. Г.	Рисунок	Методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн»	20	Березень 2022 р.	

ПЛАН ВИДАВНИЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАКККіМ НА 2021–2022 н. р.

Вид видання	Кількість видань	Кількість сторінок	Кількість друкованих аркушів
Підручники	2	280	11,7
Навчальні посібники (практикуми)	12	1656	70
Збірки вокальних вправ, навчально-репертуарний збірник	3	180	7,5
Методичні рекомендації	43	1090	45,4
Усього	60	3206	136,6