МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАКАЗ

«21» червня 2024 р. м. Київ № 232-к

Про продовження роботи
окремим науково-педагогічним
працівникам

На виконання рішення вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв від 20 червня 2024 року, протокол № 14 та конкурсної комісії від 20 червня 2024 року, протокол № 2

НАКАЗУЮ:

1. Продовжити роботу на умовах строкового трудового договору з 01 липня 2024 року по 30 червня 2025 року наступним науково-педагогічним працівникам:

Андерсон Людмилі Вадимівні, старшому викладачу кафедри креативних культурних індустрій Навчально-наукового інституту практичної культурології та арт-менеджменту;

Підстава: заява Андерсон Л.М.

Бобир Олені Михайлівні, старшому викладачу кафедри графічного дизайну Навчально-наукового інституту дизайну та реклами;

Підстава: заява Бобир О.М.

Бурміцькій Людмилі Франківні, доценту 1,0 кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Бурміцької Л.Ф.

Гавелі Оксані Миколаївні, доценту кафедри креативних культурних індустрій Навчально-наукового інституту практичної культурології та арт-менеджменту;

Підстава: заява Гавелі О.М.

Зикунову Петру Олександровичу, доценту кафедри візуального истецтва та дизайну Навчально-наукового інституту дизайну та реклами;

Підстава: заява Зикунова П.О.

Каменській Вероніці Юріївні, старшому викладуач кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Каменської В.Ю.

Каміну Володимиру Олексійовичу, доценту 0,5 кафедри хореографії Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Каміна В.О.

Кулиняку Михайлу Андрійовичу, директору Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Кулиняка М.А.

Лисенко-Ткачук Ірині Василівні, доценту кафедри візуального мистецтва та дизайну Навчально-наукового інституту дизайну та реклами;

Підстава: заява Лисенко-Ткачук І.В.

Лободі Борису Івановичу, доценту 0,2 кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Лободи Б.І.

Михальчуку Вадиму Володимировичу, професору 0,5 кафедри мистецтвознавчої експертизи Навчально-наукового інституту практичної культурології та арт-менеджменту;

Підстава: заява Михальчука В.В.

Мустафаєву Фемію Мансуровичу, професору 1,0 кафедри музичного мистецтва директору Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Мустафаєва Ф.М.

Нечитайлу Володимиру Степановичу, доценту 0,25 ставки кафедри хореографії Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Нечитайла В.С.

Овсянніковій Наталії Юріївні, доценту 1,0 кафедри музичного мистецтва директору Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Овсяннікової Н.Ю.

Садовенко Світлані Миколаївні, завідувачу кафедри музичного мистецтва директору Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Садовенко С.М.

Слівінській Аліні Францівні, доценту кафедри графічного дизайну Навчально-наукового інституту дизайну та реклами;

Підстава: заява Слівінської А.Ф.

Філіній Тетяні Вікторівні, доценту кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Навчально-наукового інституту практичної культурології та арт-менеджменту;

Підстава: заява Філіної Т.В.

Царенку Сергію Олександровичу, доценту кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва Навчально-наукового інституту дизайну та реклами;

Підстава: заява Царенка С.О.

Шалапі Світлані Віталіївні, доценту кафедри хореографії Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Шалапи С.В.

Шаркевич Наталії Григорівні, старшому викладачу 1,0 кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Шаркевич Н.Г.

Швецовій Дар'ї Олександрівні, старшому викладачу кафедри хореографії Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Швецової Д.О.

ШЕВЧЕНКО Наталії Олександрівні, доценту кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Навчально-наукового інституту практичної культурології та арт-менеджменту;

Підстава: заява Шевченко Н.О.

Шлемко Ользі Дмитрівні, професору кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець Навчально-наукового інституту сучасного мистецтва;

Підстава: заява Шлемко О.Д.

2. Продовжити роботу на умовах безстрокового трудового договору РЕВІ Тетяні Сергіївні, ученому секретарю Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, з 01 липня 2024 року.

Підстава: заява Реви Т.С., Положення щодо проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників НАКККіМ та укладання з ними трудових договорів (контрактів), п.1.1., введеного в дію наказом по Академії від 10 липня 2023 р., № 82-о.

В. о. ректора **Валерій МАРЧЕНКО**