



Силабус навчальної дисципліни
«ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА»

Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»

Спеціальність: 022 «Дизайн»

Освітня програма: «Графічний дизайн»

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни відповідно до навчального плану	Дисципліна вільного вибору здобувача
Курс Семестр	II, III курс III - VI семестр
Семестровий контроль	III, V семестр, – диференційований залік, IV, VI семестр – екзамен
Обсяг дисципліни: кредити ЄКТС/кількість годин	Обсяг дисципліни становить 12 кредитів ЄКТС - 360 годин, з яких 124 годин становить контактна робота з викладачем та 236 годин - становить самостійна робота здобувача вищої освіти
Мова викладання	Іспанська
Що буде вивчатися (предмет навчання)	Професійне володіння іноземною мовою у всіх аспектах (письмо, говоріння, читання, аудіювання) здобувачами освіти.
Чому це цікаво / потрібно вивчати (мета, завдання)	Мета курсу – досягти необхідного рівня володіння іспанською мовою, знання фахової термінології, граматики, стилістики наукового письма, основ теорії перекладу, володіння навичками письмового та усного перекладу, уміння спілкуватися в побуті на професійну та наукову тематику з обраного фаху. Завдання навчальної дисципліни полягають у поглибленні та удосконаленні різних видів мовленнєвої діяльності; формуванні іспаномовного професійного тезаурусу, виробленні навичок сприйняття професійно зорієнтованої інформації на слух, розуміння змісту публікацій широкого кола професійних тем, вміння спілкуватися іспанською мовою на теми, пов'язані з дизайном та мистецтвом, володіти культурою діалогічного та полілогічного мовлення; дотримуватися мовного етикету відповідно до обставин, за яких відбувається професійне спілкування; вміти перекладати професійно орієнтовані тексти, оволодівати новітньою фаховою інформацією через іноземні спеціалізовані джерела знань й дотримуватись академічної доброчесності , яка визначена ст. 42 Закону України «Про освіту».
Пререквізити (попередні компетентності, необхідні для вивчення дисципліни)	Здобувачі вищої освіти повинні знати фонетику, лексику, словотвір, граматику іноземної, іспанської, мови в необхідних обсягах, правила міжособистісної та міжкультурної професійної комунікації. Вміти ефективно працювати з інформацією, дотримуватися принципів академічної доброчесності, володіти основами професійної підготовки (основи проектування, рисунку, живопису, фотовідеодизайну, роботи в матеріалі).
Пореквізити (компетентності, отримані після вивчення дисципліни)	Вивчення дисципліни впливає на формування наступних компетенцій: Загальні компетенції: ЗК3: . Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності

<p>Чому можна навчитися(результати навчання)</p>	<p>Вивчення навчальної дисципліни передбачає досягнення наступних програмних результатів навчання: ПРН 2: Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення. ПРН 14. Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики.</p>					
<p>Критерії оцінювання (екзаменаційна політика)</p>	<p>Контроль за якістю навчання студента здійснюється за 100-бальною системою. Загальну кількість балів студента формують бали, отримані під час поточного та підсумкового контролю. Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми і набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Підсумковою формою контролю знань з навчальної дисципліни є диференційований залік (III, V семестр) та екзамен – IV, VI семестр. <i>Диференційований залік</i> виставляється за результатами роботи впродовж усього семестру. Здобувач вищої освіти, який набрав суму залікових балів (60) має право, отримати підсумкову оцінку за диференційований залік за результатами контролю. Здобувачі вищої освіти, які набрали протягом семестру менше 60 балів обов'язково складають залік. <i>Екзамен</i> виставляється за результатами роботи студента впродовж усього семестру. Здобувач вищої освіти, який набрав суму залікових балів (80), має право отримати підсумкову оцінку без опитування чи виконання екзаменаційного завдання за результатами контролю. Здобувачі, які набрали протягом семестру менше 80 балів обов'язково складають екзамен. Присутність всіх здобувачів вищої освіти на диференційному заліку та екзамені є обов'язковим. На заліку й екзамені здобувачі отримують оцінки за Національною диференційованою шкалою: «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно» – і за шкалою ECTS – A: 90–100, B: 82–89, C: 74–81, D: 64–73, E: 60–63, FX: 35–59, F: 1–34.</p>					
<p>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</p>	<p>Набуті при вивченні навчальної дисципліни компетентності дозволять здобувачам вищої освіти: <i>знати</i> - фонетику, лексику, словотвір, граматику іноземної мови в обсягах, передбачених програмою; правила міжособистісної та міжкультурної професійної комунікації; особливості ділового та приватного листування; <i>вміти</i> - читати і розуміти автентичні тексти, пов'язані з навчанням та спеціальністю, різним рівнем розуміння змісту, розглядаючи їх як джерело різноманітної інформації і як засіб оволодіння нею; здійснювати усне мовленнєве спілкування (у монологічній і діалогічній формах), реагувати на основні ідеї та розпізнавати суттєво важливу інформацію під час бесід, телефонних розмов тощо; сприймати мовлення іншої особи як при безпосередньому спілкуванні, так і в аудіозапису; аналізувати та систематизувати отриману інформацію..</p>					
<p>Навчальна логістика</p>	<p>№ з/п</p>	<p>Теми змістових розділів</p>	<p>Кількість годин</p>			
			<p>Разом</p>	<p>Практ. робота</p>	<p>Самост. робота</p>	
<p>II курс (III-семестр) -</p>						
<p>1.1.</p>	<p>Іспанський алфавіт, правила читання голосних та приголосних. Дифтонги,</p>	<p>10</p>	<p>6</p>	<p>4</p>		

		трифтонги. Злиття голосних, правила постановки наголосу				1-й змістовий розділ
1.2.		Особисті відомості про людину. Знайомство. Розповідь про себе. Іменник. Означений артикль. Неозначений артикль. Прийменники a, en, de..	8	4	4	
1.3.		Моя сім'я. Дієслова ser, estar, tener. Прикметник. Вказівні займенники esta(o), esa(o), aquella(o). Множина іменників, прикметників. Відсутність артикля. Tener que + Infinitivo Особові займенники	12	6	6	
1.4.		Зовнішність і характеристика людини. Дієслова ir, venir. Прикметники con, para. Інтенсифікатори mucho, muy, bastante, demasiado. Числівники 0-12	12	4	8	
1.5.		Моє помешкання. Числівники 13-100. Присвійні займенники. Питальні займенники.	12	6	6	
1.6.		Зовнішність і характеристика людини. Дієслова ir, venir. Прикметники con, para. Інтенсифікатори mucho, muy, bastante, demasiado. Числівники 0-12	12	4	8	
1.7.		Моє помешкання. Числівники 13-100. Присвійні займенники. Питальні займенники..	12	6	6	
1.8.		Мовленнєвий етикет. Форми звертання до друзів, колег та інше. Привітання. Прощання. Поздоровлення. Вибачення. Подяка та відповідь на неї. 6. Згода та незгода. Запрошення. Прохання. Прийменники antes de, despues de. Порядкові числівники. Займенники alguno, ninguno.	12	6	6	
Форма контролю - диференційований залік						
II курс (IV-семестр)-						
2.1.		Урок іспанської мови. Розповісти про урок іспанської мови. Поговорити про форми роботи на уроці. Важливість вивчення іспанської мови. Mucho, poco, bastante, demasiado з іменниками та дієсловами. Зворотні дієслова з інфінітивом. Дієслово gustar.	12	8	6	2-й змістовий розділ
2.2.		Мій робочий день. Розпитати час, розпорядок дня співрозмовника. Розповісти про свій розпорядок дня. Presente de Indicativo. Прийменники та прислівники місця. Неозначені та заперечні займенники і прислівники	12	4	6	
2.3.		Дозвілля. Запитати співрозмовника чим він займається у вільний час. Розповісти про те, як Ви проводите свій вільний час. Як проводять іспанці свій вільний час. Participio,	12	4	6	

		estar + Participio. Субстантивація Participio. Опозиція hay/estar. Hay que + Infinitivo				
2.4.		На прийомі у лікаря. Самопочуття. Розповіді про вивчення іноземних мов. Futuro Simple. Ir a + Infinitivo	10	4	6	
2.5.		Орієнтація у незнайомому місці. Як дізнатися про дорогу в незнайомому місці. Запитайте, як проїхати до потрібного Вам місця. Дієслова querer, oír, decir. Зворотні дієслова	12	6	6	
2.6.		Їжа. Особливості іспанської кухні. Ударна форма присвійних займенників. Ступені порівняння прикметників. Суфікс –ísimo.	12	6	6	
Форма контролю – екзамен						
III курс (V-семестр)						
		Подорожі. Види транспорту для подорожей. Особливості подорожування поїздом, літаком, машиною, автобусом. Види транспорту. Особові займенники. Дієслова руху.	12	5	7	3-й змістовий розділ
		В літаку. В аеропорту, на вокзалі. Митниця та паспортний контроль. Preterito Perfecto Simple.	12	4	8	
		В готелі. Поселення у готелі. Розмова з портье. Запитайте, де знаходиться ліфт, буфет, бар, ресторан та інше. Послуги в готелі. Acabar de + Infinitivo. Дієслова, що відхиляються від першого типу. Герундій.	12	5	7	
		В ресторані. Резервування столика в ресторані. Ознайомлення з меню. Замовлення обіду в ресторані. Оплата. Столові прибори. Найвищий ступінь порівняння прикметників. Tan. Tanto. Дієслова, що відхиляються 2 типу, 3 типу. Seguir + Gerundio. Hacer + Infinitivo	12	4	8	
		В магазині. Покупки. Сполучник como на початку речення. Артикль lo. Субстантивізація. Дієслова змішаного типу.	12	5	7	
		Спорт. Зимові види спорту. Літні види спорту. Олімпійські ігри. Спорт і здоровий спосіб життя. Прислівники на –mente.	12	4	8	
		Пори року. Погода. Sin + Infinitivo. Hacerse ponerse, ponerse + Infinitivo.	12	5	7	
Форма контролю - диференційований залік						
III курс – VI семестр						
		Засоби масової комунікації. Телебачення. Улюблені телепрограми. Ведучі. Преса. Іспанські радіостанції. Preterito Perfecto Compuesto.	12	6	6	4-й змістовий розділ

		Participios irregulares.				
		Відкриття Америки. Христофор Колумб. Святкування 500-річчя відкриття Нового Світу у світі. Наслідки завоювання Нового Світу. Опозиція Perfecto/Imperfecto. Dejar de + Infinitivo. Dejar + Infinitivo. Estar a punto de + Infinitivo.	13	7	6	
		Іспанія. Історія, культура, традиції, свята. Узгодження часів. Прийменники por, para. Preterito Imperfecto у Preterito Perfecto Simple в складних реченнях. Al + Infinitivo. Estar + Gerundio. Acusativo + Infinitivo.	14	8	6	
		Мадрид – столиця Іспанії. Визначні міста. Llevar + tiempo + Gerundio. Опозиція tener que/deber. Відносні займенники.	14	6	8	
		Куба. Гавана – столиця Куби. Imperativo afirmativo Acabar + Gerundio	10	4	6	
		Видатні люди Куби та Латинської Америки. Займенники ¿cual? ¿cuales? Прийменники з відносними займенниками que, quien. Volver a + Infinitivo	12	4	8	
		Форма контролю – екзамен				
Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НАКККіМ		<p>1. Іспанська мова. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів освітнього рівня «Бакалавр» усіх спеціальностей / розроб. Л.В. Андерсон. – НАКККіМ, 2017. – 32 с.</p> <p>2. Практикум з іспанської мови для самостійної роботи студентів денної та заочної форм навчання / уклад. Л.В. Андерсон. – К. : НАКККіМ, 2013. – 48 с.</p> <p>3. Serebrianskaya A. O. El español para empezar / Іспанська мова для початківців. – Вінниця, 2009. – 540 с.</p> <p>4. Serebrianskaya A. O. Recomendaciones metodológicas de gramática práctica. – Kyiv, 1990. – 32 p.</p> <p>5. Verbos españoles conjugados. – SGEL, S.A. – 2005. – 229 p.</p> <p>6. Vlasenko M. Hable Español. – Kyiv, 2006. – 143 p.</p> <p>Інформаційні ресурси:</p> <p>1. Режим доступу: http://www.edinumen.es</p> <p>2. Режим доступу: http://www.nocomprendo.es/..._espanol.../espanol_para_principiant</p> <p>3. https://www.pinterest.es/pin/364580532310701713/</p> <p>4. https://www.lenguaje.com/herramientasV2/conjugador.html</p>				
Локація та матеріально-технічне забезпечення		Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська, 9, аудиторії корпусів 11, комп'ютерна техніка				
Кафедра		культурології та міжкультурних комунікацій (106. ауд., 11 корп.)				
Інститут		Інститут практичної культурології та арт-менеджменту.				

Інформація про науково-педагогічного працівника (з фото)



Ст. викладач кафедри культурології та міжкультурних комунікацій, anderson@dakkkim.edu.ua

Більше інформації на сторінці кафедри:

<https://nakkkim.edu.ua/instituti/instituti-institut-praktichnoji-kulturologiji-ta-art-menedzhmentu/kafedra-kulturolohii-ta-mizhkulturnykh-komunikatsii/husarenko-valentyna-anatoliyivna>

Оригінальність навчальної дисципліни (за наявності).

При викладанні дисципліни використовуються такі інтернет-ресурси:
1..

https://www.ixl.com/?partner=google&campaign=57509585&adGroup=2208278105&gclid=EAIaIQobChMI28Kb5b319QIVTumaCh1x4gYLEAEYASAAEgJkAPD_BwE

2. Режим доступу: <https://aprenderespanol.org/>

3. https://www.lenguaje.com/CGI-BIN/che_revisor.exe

4. <https://webrate.org/index.php/site/aprenderespanol.org/>