

**ПРОТОКОЛ № 33**  
засідання приймальної комісії  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

30 серпня 2024 р.

м. Київ

**Присутні:** Марченко В.В., Степаненко Л.М., Васильченко Л.Л., Ігольнікова Т.І., Трусова І.В., Андресюк Б.П., Бойко В.І., Куц Н.В., Гирич В.С., Добровольська В.В, Іщенко С.М., Карпенко О.В., Карпов В.В., Кондратюк І.Б., Корисько Н.М., Кулиняк М.А., Садовенко С.М., Серова О.Ю., Сліпич А.Л., Філоненко О.Є., Ховпун О.С., Чигрин Н.О.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» на базі диплому спеціаліста, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

2. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

**СЛУХАЛИ:**

1.1. **Васильченко Л.Л.**, заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно зі списком.

**УХВАЛИЛИ:**

1.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» за кошти фізичних та /або юридичних осіб з «1» вересня 2024 року, згідно зі списком:

**022 «Дизайн»**

1. Лебедева Людмила Сергіївна
2. Мацела Марина Леонідівна

**024 «Хореографія» ОП («Хореографія»)**

1. Брябін Віталіна Віталіївна
2. Журавель Олександра Сергіївна
3. Лобода Олександра Сергіївна
4. Прихода Анастасія Олександрівна

**025 «Музичне мистецтво» (ОП «Сольний спів»)**

1. Завітова Дар'я Олексіївна
2. Слободян Євген Євгенович

## **026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Режисура»)**

1. Шляхтич Олеся Сергіївна

### **1.3. Результати голосування:**

за 22 (двадцять два)  
проти 0 (нуль)  
утрималися (нуль)

### **СЛУХАЛИ:**

2.1. Васильченко Л.Л., заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно списку.

### **УХВАЛИЛИ:**

2.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, з «1» вересня 2024 року, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, а саме:

## **022 «Дизайн»**

1. Дубініна Олександра Дмитрівна
2. Семижон Микола Іванович

## **024 «Хореографія»**

1. Бондарчук Аліна Володимирівна
2. Куліш Тетяна Ігорівна
3. Норіцин Євген Юрійович
4. Стасенко Дмитро Олександрович
5. Шпак Володимир Едуардович

## **025 «Музичне мистецтво» (ОП «Сольний спів»)**

1. Альбіцький Георгій Михайлович
2. Вінейчук Єгор Миколайович
3. Дворяткіна Олександра Євгенівна
4. Зуєнок Анна-Анастасія Віталіївна
5. Нефедова Катерина Валеріївна
6. Новоселецька Яна Едуардівна
7. Опутін Володимир Геннадійович
8. Орлюк Вікторія Сергіївна
9. Розколодько Вікторія Олегівна
10. Рязанцева Євгенія Юріївна
11. Сторонянська Марта-Маргарета Володимирівна
12. Тищук Юрій Миколайович
13. Фадєєва Олександра Олександрівна
14. Фомініченко Анатолій Олександрович

**025 «Музичне мистецтво» (ОП «Звукорежисура»)**

1. Журко Євгеній Дмитрович
2. Ломачук Сергій Володимирович
3. Максименко Микита Миколайович

**025 «Музичне мистецтво» (ОП «Інструментальне виконавство»)**

1. Принь Костянтин Сергійович

**026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Режисура»)**

1. Андреев Захар Андрійович

**026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Режисура»)**

1. Кирилішина Вероніка Андріївна
2. Куніна Софія Володимирівна
3. Перова Рената Володимирівна
4. Прилепа Ангеліна Миколаївна
5. Тян Корній Едуардович

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

1. Герасимов Ілля Володимирович
2. Тищенко Олександр Вікторович

**029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»**

1. Мороз Володимир Володимирович
2. Плиска Андрій Васильович

**3.3. Результати голосування:**

за 22 (двадцять два)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

Голова приймальної комісії,  
в.о. ректора



Валерій МАРЧЕНКО

Заступник відповідального секретаря  
приймальної комісії



Людмила ВАСИЛЬЧЕНКО