

ПРОТОКОЛ № 32
засідання приймальної комісії
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

29 серпня 2024 р.

м. Київ

Присутні: Марченко В.В., Степаненко Л.М., Васильченко Л.Л., Ігольнікова Т.І., Трусова І.В., Андресюк Б.П., Бойко В.І., Кушч Н.В., Гирич В.С., Добровольська В.В., Іщенко С.М., Карпенко О.В., Карпов В.В., Кондратюк І.Б., Корисько Н.М., Кулиняк М.А., Садовенко С.М., Серова О.Ю., Сліпич А.Л., Філоненко О.Є., Ховпун О.С., Чигрин Н.О.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

2. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» на базі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

3. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

4. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

5. Про рекомендацію до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які вступають на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Бакалавр», на базі ПЗСО, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, за спеціальностями згідно списку.

СЛУХАЛИ:

1.1. **Васильченко Л.Л.**, заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно зі списком.

УХВАЛИЛИ:

1.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» за кошти фізичних та /або юридичних осіб з «1» вересня 2024 року, згідно зі списком:

022 «Дизайн»

1. Білан Марія Петрівна
2. Закатюра Володимир Дмитрович
3. Козій Дарина Сергіївна
4. Масюк Тимофій Олександрович
5. Мацюк Ольга Павлівна
6. Петренко Олександр Андрійович
7. Прокопенко Олександр Сергійович

8. Турінська Єлизавета Євгенівна
9. Ющенко Ярослав Олександрович

023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

1. Баранцев Олексій Павлович
2. Котляр Олена Семенівна
3. Краснопольський Герман Андрійович
4. Мурдза Анастасія Юрїївна
5. Ржоткевич Віктор Вадимович
6. Руденко Вероніка Валеріївна
7. Савка Олександр Іванович
8. Ситник Володимир Сергійович
9. Шапор Павло Васильович

024 «Хореографія» ОП («Хореографія»)

1. Аландаренко Костянтин Олександрович
2. Дем'яненко Катерина Валеріївна
3. Обложок Анжеліка Володимирівна

025 «Музичне мистецтво» (ОП «Сольний спів»)

1. Бойко Богдана Миколаївна
2. Доценко Вадим Юрійович
3. Свід Микола Сергійович

025 «Музичне мистецтво» (ОП «Звукорежисура»)

1. Бутов Нікіта Олексійович
2. Венгреньюк Данило Васильович
3. Горбовський Артем Андрійович
4. Ісаєв Костянтин Вікторович
5. Касьяненко Олександр Сергійович
6. Ковальчук Степан Юрійович
7. Кореневич Костянтин Валентинович
8. Кошарний Михайло Валентинович
9. Обод Андрій Іванович
10. Рибін Олег Петрович
11. Санніков Микита Ігорович
12. Сімонов Денис Володимирович
13. Супруненко Юрій Валентинович
14. Татарнєв Нікіта Владиславович
15. Томашевський Кирило Святославович
16. Фролов Ростислав Ігорович
17. Цимбалюк Вадим Валентинович
18. Чепеленко Анастасія Дмитрівна

026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Акторська майстерність»)

1. Борщовський Дмитро Сергійович
2. Василенко Ігор Володимирович
3. Дячок Дмитро Олександрович
4. Субота Євгеній Олексійович

026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Режисура»)

1. Волобуєв Дмитро Олександрович
2. Дубінін Владислав Сергійович
3. Кісельнікова Вероніка Анатоліївна
4. Місюра Поліна Валеріївна

5. Мороз Кирило Олександрович
6. Мошина Анна Антонівна
7. Осадчий Владислав Анатолійович
8. Терлицька Олександра Володимирівна
9. Ужман Владислав Миколайович
10. Усіченко Микола Валерійович

027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»

1. Афонін Олег Станіславович
2. Іваненко Федір Володимирович
3. Підручний Євгеній Михайлович
4. Прокопенко Ніна Костянтинівна
5. Фесовець Олег Романович
6. Філатова Ельвіра Вікторівна

028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1. Бахмацький Юрій Дмитрович
2. Брильов Костянтин Костянтинович
3. Коваль Іван Геннадійович
4. Смердов Ігор Андрійович
5. Смірнов Артем Вікторович
6. Собуцький Олесь Богданович
7. Третяк Денис Михайлович
8. Федорчук Дмитро Васильович

029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

1. Люшенко Катерина Юріївна
2. Мороз Ігор Володимирович
3. Тимошенко Андрій Сергійович

034 «Культурологія»

1. Гвоздик Олександра Олегівна
2. Герасименко Олександр Костянтинович
3. Гром Алла Ігорівна

073 «Менеджмент»

1. Бондаренко Ярослав Ігорович

1.3. Результати голосування:

за 22 (двадцять два)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

СЛУХАЛИ:

2.1. Васильченко Л.Л., заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно списку.

УХВАЛИЛИ:

2.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування на 1 курс очної денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр» на базі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та /або юридичних осіб з «1» вересня 2024 року, а саме:

028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1. Адилова Західа Тухтамуратівна
2. Койчуренко Олексій Дмитрович

029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

1. Гладіліна Олена Вікторівна
2. Пацій Наталія Вікторівна

2.3. Результати голосування:

за 22 (двадцять два)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

СЛУХАЛИ:

3.1. Васильченко Л.Л., заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно списку.

УХВАЛИЛИ:

3.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому бакалавра, з «1» вересня 2024 року, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, а саме:

022 «Дизайн»

1. Бондарчук Ольга Миколаївна
2. Глазунова Анастасія Олександрівна
3. Дяченко Надія Андріївна
4. Клепець Таїсія Вікторівна
5. Рогальська Марія Олегівна

024 «Хореографія»

1. Власова Софія Русланівна
2. Горяєва Катерина Олексіївна

026 «Сценічне мистецтво» (ОП «Режисура»)

1. Демчук Анатолій Васильович
2. Пікож Іванна Миколаївна

027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»

1. Василюк Юлія Володимирівна

028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1. Бондар Марія Олександрівна
2. Данілова Злата Сергіївна
3. Додончук Лариса Володимирівна
4. Кузьменко Олександра Євгеніївна
5. Матвейчук Марина Миколаївна
6. Педорук Іван Дмитрович

053 «Психологія»

1. Румянцева Світлана Віталіївна

3.3. Результати голосування:

за 22 (двадцять два)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

СЛУХАЛИ:

4.1. Васильченко Л.Л., заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно списку.

УХВАЛИЛИ:

4.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс заочної форми, для здобуття освітнього ступеня «Магістр», на основі диплому спеціаліста/магістра, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, з 1 вересня 2024 р., а саме:

028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1. Волошко Сергій Анатолійович
2. Романченко Ірина Анатоліївна
3. Ткачук Оксана Михайлівна
4. Федюк Катерина Михайлівна
5. Чибуровська Галина Анатоліївна

053 «Психологія»

1. Козицька Тетяна Володимирівна
2. Любарець Ольга Святославівна
3. Миколенко Тетяна Петрівна
4. Сахно Антон Ігорович
5. Смаль Олена Станіславівна
6. Стричак Галина Михайлівна

4.3. Результати голосування:

за 22 (двадцять два)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

СЛУХАЛИ:

5.1. Васильченко Л.Л., заступник відповідального секретаря приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія рекомендує до наказу на зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Бакалавр», на базі ПЗСО, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, згідно списку.

УХВАЛИЛИ:

5.2. Рекомендувати до наказу на зарахування до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв вступників, які виконали всі умови до зарахування вступників, які були рекомендовані до вступу і виконали всі вимоги для зарахування на 1 курс денної форми, для здобуття освітнього ступеня «Бакалавр», на базі ПЗСО, за кошти фізичних та/або юридичних осіб, з 1 вересня 2024 р., а саме:

025 «Музичне мистецтво» ОП «Музичний продакшн»

1. Кочнева Катерина Сергіївна
2. Майстренко Марві Валентинівна
3. Попов Олексій Михайлович

025 «Музичне мистецтво» ОП «Інструментальне виконавство»

1. Нащанська Єлизавета Миколаївна

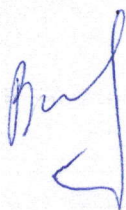
028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1. Гребень Артем Миколайович
2. Ігнатенко Максим Валерійович

5.3. Результати голосування:

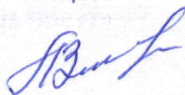
за 22 (двадцять два)
проти 0 (нуль)
утрималися (нуль)

Голова приймальної комісії,
в.о. ректора



Валерій МАРЧЕНКО

Заступник відповідального секретаря
приймальної комісії



Людмила ВАСИЛЬЧЕНКО