

ПРОТОКОЛ № 16
засідання приймальної комісії
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

29 липня 2024 р.

м. Київ

Присутні: Марченко В.В., Кузьменко І.В., Степаненко Л.М., Васильченко Л.Л., Ігольнікова Т.І., Трусова І.В., Хитрикова А.М., Андресюк Б.П., Бойко В.І., Куц Н.В., Гирич В.С., Добровольська В.В., Іщенко С.М., Карпенко О.В., Карпов В.В., Кондратюк І.Б., Корисько Н.М., Кулиняк М.А., Садовенко С.М., Серова О.Ю., Сліпич А.Л., Степенко Г.Т., Філоненко О.Є., Ховпун О.С., Чигрин Н.О.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про допуск до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура, Інструментальне виконавство; 30 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Режисура; 30 липня 2024 р.).

2. Про допуск до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 022 «Дизайн» (Графічний дизайн, Артдизайн, Дизайн середовища; 31 липня 2024 р.), 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», (31 липня 2024 р.), 024 «Хореографія» (31 липня 2024 р.), 025 «Музичне мистецтво» (Музичний продакшн, 31 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Акторська майстерність; 31 липня 2024 р.).

1.1.СЛУХАЛИ:

Кузьменко І.В., відповідальний секретар приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія отримала заяви абітурієнтів із проханням допустити їх до складання вступних випробувань за ступенем вищої освіти «бакалавр» та запропонувала допустити абітурієнтів до складання творчих конкурсів.

1.2.УХВАЛИЛИ:

Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура, Інструментальне виконавство; 30 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Режисура; 30 липня 2024 р.).

025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Майстренко Марві Валентинівна
2. Супряга Ольга Володимирівна
3. Сухов Ігор Олегович

025 «Музичне мистецтво» (Інструментальне виконавство), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Ванюшин Герман
2. Гончаренко Назар Васильович
3. Молнар Мілана Іванівна

026 «Сценічне мистецтво» (Режисура), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Голуб Марія Олексіївна
2. Запухла Діана Леонідівна

1.3. Результати голосування:

за 25 (двадцять п'ять)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

2.1.СЛУХАЛИ:

Кузьменко І.В., відповідальний секретар приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія отримала заяви абітурієнтів із проханням допустити їх до складання вступних випробувань за ступенем вищої освіти «бакалавр» та запропонувала допустити абітурієнтів до складання творчих конкурсів.

2.2.УХВАЛИЛИ:

Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 022 «Дизайн» (Графічний дизайн, Артдизайн, Дизайн середовища; 31 липня 2024 р.), 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», (31 липня 2024 р.), 024 «Хореографія» (31 липня 2024 р.), 025 «Музичне мистецтво» (Музичний продакшн, 31 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Акторська майстерність; 31 липня 2024 р.).

022 «Дизайн» (Графічний дизайн), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Гладишко Ліліана Павлівна
2. Лутова Олексій Володимирович
3. Павленко Інеса Андріївна
4. Стукан Валерія Віталіївна
5. Тріфонова Олександра Миколаївна
6. Шипоша Дімітрій Олександрович

022 «Дизайн» (Артдизайн), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Гладка Вікторія Юріївна
2. Колісник Анастасія Геннадіївна
3. Кузуб Олександра Олегівна
4. Кузьменко Євгеній Геннадійович
5. Максимчук Уляна Анатоліївна

022 «Дизайн» (Дизайн середовища), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Ал-Ас Аіша Талал

023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. П'ятаченко Софія Вадимівна

024 «Хореографія», за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Грицевич Ванеса Андріївна
2. Костянецька Вікторія Олександрівна
3. Молнар Мілана Іванівна
4. Тимошенко Євгенія Віталіївна
5. Чернюк Альона Сергіївна
6. Шульга Дар'я Дмитрівна

025 «Музичне мистецтво» (Музичний продакшн), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Майстренко Марві Валентинівна
2. Макалішер Тімур Арійович

026 «Сценічне мистецтво» (акторська майстерність), за кошти фізичних та/або юридичних осіб

1. Александров Роман Андрійович
2. Голуб Марія Олексіївна
3. Дзикович Марія Олексіївна
4. Омельченко Дар'я Юріївна
5. Павленко Анна Костянтинівна
6. Торговець Ксенія Андріївна

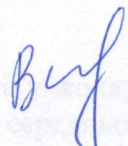
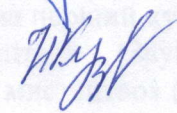
2.3. Результати голосування:

за 25 (двадцять п'ять)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

Голова
приймальної комісії, в.о. ректора

В.В. Марченко

Відповідальний секретар
приймальної комісії

І.В. Кузьменко