

ПРОТОКОЛ № 13

засідання приймальної комісії

Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

23 липня 2024 р.

м. Київ

Присутні: Марченко В.В., Кузьменко І.В., Степаненко Л.М., Васильченко Л.Л., Ігольнікова Т.І., Трусова І.В., Хитрикова А.М., Андресюк Б.П., Бойко В.І., Куш Н.В., Гирич В.С., Добровольська В.В., Іщенко С.М., Карпенко О.В., Карпов В.В., Кондратюк І.Б., Корисько Н.М., Кулиняк М.А., Садовенко С.М., Серова О.Ю., Сліпич А.Л., Степенко Г.Т., Філоненко О.Є., Ховпун О.С., Чигрин Н.О.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про допуск до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 022 «Дизайн» (Графічний дизайн, Артдизайн, Дизайн середовища; 24 липня 2024 р.), 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (24 липня 2024р.), 024 «Хореографія» (24 липня 2024 р.), 025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура, Сольний спів; 24 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Режисура; 24 липня 2024 р.).

1.1.СЛУХАЛИ:

Кузьменко І.В., відповідальний секретар приймальної комісії зазначила, що згідно з Правилами прийому до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв приймальна комісія отримала заяви абітурієнтів із проханням допустити їх до складання вступних випробувань за ступенем вищої освіти «бакалавр» та запропонувала допустити абітурієнтів до складання творчих конкурсів.

1.2.УХВАЛИЛИ:

Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальностей: 022 «Дизайн» (Графічний дизайн, Артдизайн, Дизайн середовища; 24 липня 2024 р.), 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (24 липня 2024р.), 024 «Хореографія» (24 липня 2024 р.), 025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура, Сольний спів; 24 липня 2024 р.), 026 «Сценічне мистецтво» (Режисура; 24 липня 2024 р.).

022 «Дизайн» (Графічний дизайн), контрактна форма

1. Ал-Ас Аіша Талал
2. Кितिця Юлія Андріївна
3. Клочкова Катерина Леонідівна
4. Максимчук Уляна Анатоліївна
5. Тимошенко Владислав Олександрович
6. Царуш Артем Євгенович

022 «Дизайн» (Дизайн середовища), контрактна форма

1. Бишева Анастасія Юріївна
2. Гаркуша Поліна Олександрівна
3. Слотияк Богдана Миколаївна

022 «Дизайн» (Артдизайн), контрактна форма

1. Вернигора Валерія Андріївна
2. Дороніна Вікторія Юріївна
3. Хоміна Катерина Вікторівна

023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (Мистецтвознавство та експертиза культурних цінностей), контрактна форма

1. Артемова Ірина Костянтинівна
2. Бабинська Марія Олегівна
3. Біленко Катерина Володимирівна

024 «Хореографія», контрактна форма

1. Березовська Дарія Володимирівна
2. Дикун Анна Олегівна
3. Маліков Андрій Ігорович
4. Мосійчук Вероніка Сергіївна
5. Тарасенко Тетяна Володимирівна

024 «Хореографія», зі скороченим строком навчання

1. Аніщенко Марія Сергіївна
2. Вагапова Уляна Григорівна
3. Дем'ян Юлія Миколаївна
4. Слюсарева Альбіна Сергіївна
5. Станкевич Анна Віталіївна
6. Чорна Аліна Русланівна

025 «Музичне мистецтво» (Звукорежисура), контрактна форма

1. Попов Олексій Михайлович
2. Скаковський Дмитро Сергійович

025 «Музичне мистецтво» (Сольний спів), контрактна форма

1. Киценко Катерина Юріївна

026 «Сценічне мистецтво» (Режисура), контрактна форма

1. Лещенко Валерія Євгеніївна
2. Фролкова Анастасія Вячеславівна

1.3. Результати голосування:

за 25 (двадцять п'ять)

проти 0 (нуль)

утрималися (нуль)

Голова
приймальної комісії, в.о. ректора

Відповідальний секретар
приймальної комісії



В.В. Марченко

І.В. Кузьменко