

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв
Національна академія педагогічних наук України
Дніпропетровська обласна державна адміністрація
Полтавська обласна державна адміністрація
Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка
Полтавський обласний інститут післядипломної педагогічної
освіти імені М.В. Остроградського
Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського
Полтавський художній музей імені Миколи Ярошенка
Лондонський університет (Великобританія)
Мюнхенський університет Людвіга Максиміліана (Німеччина)
Університет Голден Гейт (США)
Університет Сінсіннаті (США)
Університет МакГілл (Канада)

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Запрошуємо вчених, керівників закладів освіти та культури, науково-педагогічних працівників, учителів, докторантів, аспірантів і магістрів до участі у

IV Міжнародному конгресі

«ЕТНОДИЗАЙН: ПОШУКИ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО СТИЛЮ: ПОЛТАВА-ПЕТРИКІВКА»

Конгрес відбудеться 4-8 жовтня 2017 року

Тематичні напрями Конгресу:

- *теорія і практика української національної стилістики в етнотдизайні;*
- *теоретико-методологічні засади розвитку українського національного стилю як соціального, культурологічного та педагогічного феномену;*
- *сучасні досягнення у сфері української національної стилістики та дизайн-освіти;*
- *творчий внесок наукових шкіл, учених, діячів культури, мистецтва та працівників освіти у розвиток етнотдизайну та дизайн-освіти;*
- *народні традиції в архітектурі та дизайні;*
- *продукування етнотдизайнерських ідей та цінностей в умовах сучасної практики;*
- *тенденції становлення і розвитку структури та змісту дизайн-освіти учнівської і студентської молоді;*
- *інноваційний підходи до етнотдизайну як методологічного засобу розвитку етнічного здоров'я українців;*
- *використання засобів масової інформації у формуванні в студентській молоді цінностей етнотдизайну;*
- *духовно-моральна та інтелектуальна культура творчої особистості у сфері етнотдизайну;*
- *використання етнопедогогічних та теоретико-методологічних аспектів виховання української молоді;*
- *розвиток етнотдизайну в контексті глибинних чинників сучасного розвитку України.*

Публікація

За матеріалами конгресу буде видано **Збірник наукових праць**.

Для участі в конгресі необхідно подати до Оргкомітету матеріали (заявку, надрукований текст доповіді (вимоги нижче), текст доповіді в електронному вигляді на дисках (CD-RW, DVD-RW) або електронною поштою однією з робочих мов конгресу) та ксерокопію квитанції про перерахування **організаційного внеску для учасників конгресу у розмірі 100 грн.** Вартість публікації визначається з розрахунку **25 грн.** за одну сторінку. Заявка має включати: ПІБ, науковий ступінь, учене звання, посада, місце роботи (повна назва установи, місце знаходження), контактні телефони, контактна адреса, e-mail.

Оргвнесок, матеріали та оплата публікації надсилаються на ім'я члена Оргкомітету Мусійко Катерини Сергіївни, за адресою: кафедра теорії та методики дизайнерської освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка,

ЗАЯВКА УЧАСНИКА

(повинна поступити до Оргкомітету до 20 вересня 2017 р.)

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Місце роботи _____

Посада _____

Адреса для листування, контактний телефон _____

E-mail _____

Назва доповіді(виступу) _____

Форма доповіді (підкресліть необхідне): публікація матеріалів; участь у роботі конгресу;
усна доповідь (до 15 хв.); інформація (до 5 хв.).

Потреба в готелі _____

Дата приїзду _____

Дата від'їзду _____

Підпис учасника _____

УВАГА: від'їзд учасників Конгресу з м. Дніпра!

Квитки на зворотний проїзд просимо придбати заздалегідь!

Вимоги до оформлення матеріалів:

1. Матеріали обсягом до 12 сторінок повинні бути надруковані робочими мовами Конгресу (українська, англійська, німецька).

2. Текст статей друкується в форматі А4 у текстових редакторах Word, for Windows (6.0-7.0) поля: верхнє - 2,0; нижнє - 2,5; ліве – 2,2 та праве – 2,2; шрифт Times New Roman, розмір шрифту 14, інтервал 1,5 (комп'ютерний).

3. При друкуванні дотримуватися наведеної структури:

- назва доповіді великими літерами;
- прізвище, ім'я, по-батькові авторів у називному відмінку (вказати повністю з нового рядка);
- з нового рядка назва установи / наукового закладу (без скорочень);
- з нового рядка місто;
- через рядок з абзацу друкується основний текст.

4. Авторам дотримуватися такого плану при написанні статті:

4.1. Вступна частина містить короткий огляд раніше опублікованих робіт у цій галузі, мету роботи.

4.2. Виклад основного матеріалу повідомлення.

4.3. Висновки.

4.4. Перелік використаної літератури, складений за новими вимогами до оформлення бібліографічних описів.

4.5. Резюме та ключові слова (українською та англійською мовами).

5. Таблиці й малюнки повинні мати нумерацію й заголовки.

6. Статті подаються за підписами авторів.

7. Рукопис не повертається.

8. Автор несе персональну відповідальність за достовірність результатів. Текстовий матеріал не повинен мати синтаксичних, пунктуаційних та орфографічних помилок і виправлень.

Голова Оргкомітету Конгресу
тел. 0664271393; (044) 353-0-353

професор Євген Антонович