

ДИСЦИПЛІНА «ПІДТРИМКА В СУЧАСНОМУ ТАНЦІ»

Лектор – старший викладач кафедри хореографії Стаценко М.О.

Підтримка в сучасному танці – дисципліна, яка разом з іншими дисциплінами відноситься до числа вибіркових дисциплін, освітній ступінь «бакалавр» (2 курс, 4 семестр), забезпечує підготовку фахівців для мистецької сфери.

Мета курсу – у процесі навчання студенти повинні оволодіти навичками техніки підтримки і сценічного спілкування, стриманою та вільною манерою руху, музично-образною діяльністю.

Завдання курсу: у тісному зв'язку з іншими дисциплінами в процесі занять необхідно розвивати в студентів етику спілкування, почуття ансамблю, вміння володіти простором сцени, любов до музики та свого фаху.

Викладач, покликаний формувати в студентів високу виконавську техніку, морально-етичні особливості кожного з них, його світогляд, волю в подоланні труднощів, творчу активність, художній смак та загальну культуру.

Специфіка викладання сучасного танцю потребує від викладача ґрунтовних знань техніки виконання жіночого та чоловічого сучасного танцю.

Фахові компетентності:

- оволодіння ґрунтовними знаннями в техніці виконання підтримок;
- практична здатність відтворювати набуті знання;
- уміння працювати самостійно над удосконаленням танцювальних рухів.

Загальний обсяг дисципліни – 90 годин, у тому числі: практичних занять – 32. Самостійна робота – 58 годин.

Кінцева форма контролю – диференційований залік.