

## «ОСНОВИ ХАРАКТЕРНОГО ТАНЦЮ»

Дисципліна «Основи характерного танцю» відноситься до варіативної частини циклу (ДВС.3.01.04) спеціальності «Театральне мистецтво» за освітнім ступенем «Бакалавр», освітньої програми «Акторська майстерність».

**Мета курсу** - вивчення народних і академічних характерних танців, які представляють собою сценічну інтерпретацію національного танцювального фольклору. В академічному танці, що створився в балетному театрі XIX – XX ст., народний танець трансформувався під впливом школи класичного танцю. Зразки академічного характерного танцю ввійшли в скарбницю радянського і світового балетного репертуару. На його основі була створена дисципліна «Основи характерного танцю».

### **Завдання курсу:**

- надання студентам ґрунтовних знань із історії розвитку характерного танцю;
- розкриття композиційної побудови характерного танцю;
- формування практичних навичок постановки характерного танцю.