

«ВОКАЛ»

Дисципліна «Вокал» відноситься до варіативної частини циклу (ДВС.3.03.01) спеціальності «Сценічне мистецтво» за освітнім ступенем «Бакалавр», освітньої програми «Акторська майстерність».

Мета курсу - є розвиток вокальних даних студентів-акторів в сукупності з музикальністю, артистизмом, художніми та індивідуальними особливостями.

Завдання курсу:

- оволодіння методикою вокального звукоутворення;
- оволодіння методикою формування артикуляційних та дикційних вмінь;
- практичне засвоєння навичок роботи вокаліста над художньою виразністю та інтерпретацією вокального твору;
- ознайомлення з найкращими зразками вокальної музики.

В результаті вивчення дисципліни «Вокал» студент повинен **знати:** про будову голосового апарату та основні вокальні навички; особливості формування звукоутворення, тембральні характеристики голосу; особливості роботи над художньою виразністю у вокальних творах; специфіку роботи над чистотою інтонування; основні прийоми імпровізації; методи роботи над драматургічним змістом твору.

володіти: навичками співацького дихання та відчуття опори; технікою вокального звукоутворення; чистотою інтонування під час співу; вокальними прийомами, необхідними для розкриття ідейно-художнього образу вокального твору; вмінням самостійного розучування вокального твору з урахуванням його стильової й жанрової специфіки.