

ЗВІТ
ПРО НАУКОВО-ДОСЛІДНУ (ТВОРЧУ) РОБОТУ
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ ЗА 2014 РІК

Київ-2014

ПЕРЕДМОВА

Наукова робота Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв у 2014 році здійснювалася за такими основними напрямками:

- а) удосконалення нормативної бази з регламентації і регулювання науково-дослідної роботи в академії;
- б) формування планів наукових досліджень академії та організація заходів для їх виконання;
- в) реалізація програм з пріоритетних напрямів фундаментальних і прикладних наукових досліджень;
- г) поглиблення процесу євроінтеграції освіти і науки, розширення участі у міжнародних науково-дослідних програмах і проектах, налагодження співпраці з провідними закордонними університетами та іншими науковими інституціями.

У 2014 році в академії проведено 14 наукових конференцій професорсько-викладацького складу і 5 студентських конференцій (міжнародних, всеукраїнських, регіональних, міжвузівських, академічних, інститутських, кафедральних) та 26 наукових семінарів і майстер-класів; підготовлено і видано 14 наукових монографій та 15 науково-методичних матеріалів; організовано і проведено засідання 16 наукових (творчих) гуртків, 10 конкурсів наукових робіт студентів і молодих вчених, 8 студентських наукових олімпіад зі спеціальностей, 11 загальноінститутських наукових (творчих) конкурсів та здійснювалась підготовка студентів академії до участі у міжнародних та всеукраїнських олімпіадах, конкурсах, виставках, концертах, фестивалях тощо.

2014 рік був ознаменований відзначенням 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка. У зв'язку з цим в академії було здійснено низку заходів, а саме: науково-практична конференція «Феномен Тараса Шевченка: лінгвістичний, історичний і мистецтвознавчий аспекти», ювілейні Шевченківські читання, цикли лекцій, круглі столи, літературно-мистецькі

вечори, вечори-вікторини, поетичні години, книжкові виставки на шевченківську тематику тощо.

Підготовка наукових та науково-педагогічних кадрів здійснюється в докторантурі і аспірантурі академії за спеціальностями: 26.00.01 – теорія та історія культури, 27.00.02 – документознавство, архівознавство (за напрямом історичні науки, соціальні комунікації), 08.00.04 – економіка та управління підприємствами.

В докторантурі навчається 8 докторантів зі спеціальності 26.00.01 – теорія та історія культури (7 – держзамовлення, 1 – контракт).

В аспірантурі – 64 аспіранти (60 – держзамовлення, 4 – контракт): в тому числі:

зі спеціальності 26.00.01 – теорія та історія культури 46 осіб (28 – денна форма, держзамовлення, 18 – заочна форма, з них 15 держзамовлення, 3 контракт);

зі спеціальності 27.00.02 – документознавство, архівознавство – 7 осіб, держзамовлення 4 – денна форма, 3 – заочна форма);

зі спеціальності 08.00.04 – економіка та управління підприємствами – 11 осіб (7 – денна форма, з них 6 – держзамовлення, 1 – контракт, 4 – заочна форма, держзамовлення).

Із аспірантури у 2014 році випустилося 20 осіб (15 – денна форма, 5 – заочна форма. Набрано до аспірантури 18 осіб (13 – денна форма, 5 – заочна форма).

В докторантурі проходять підготовку 12 осіб здобувачів наукового ступеня доктора наук із спеціальності теорія та історія культури.

В аспірантурі – 53 особи здобувачів наукового ступеня кандидата наук, з них зі спеціальності 26.00.01 – теорія та історія – 46 осіб, зі спеціальності 27.00.02 – документознавство, архівознавство – 4 особи, зі спеціальності 08.00.04 – економіка та управління підприємствами – 3 особи.

В академії працює спеціалізована вчена рада Д 26.850.01 з правом проведення захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора

(кандидата) наук зі спеціальності теорія та історія культури (за напрямом «мистецтвознавство» та «культурологія»). У 2014 році спеціалізована вчена рада провела 17 засідань, на яких захищено 5 докторських дисертацій (3 – за напрямом «мистецтвознавство», 2 – за напрямом «культурологія») та 21 кандидатську дисертацію (13 – за напрямом «мистецтвознавство» та 8 – за напрямом «культурологія»).

Впродовж 2014 року в академії видавалося сім фахових періодичних видань: «Вісник НАКККиМ», «Культура і сучасність», «Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури», «Мистецтвознавчі записки», «Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія», «Економіка і менеджмент культури», «Міжнародний вісник. Культурологія. Філологія. Музикознавство». З метою інтеграції у європейський і світовий дослідницький та освітній простір академією здійснено включення всіх фахових наукових періодичних видань на індексування у міжнародних наукометричних базах даних.

З метою підвищення ролі академії як головного координаційного центру освіти і науки в галузі культури і мистецтв України, підготовки висококваліфікованих наукових і науково-педагогічних кадрів, реалізації програм з пріоритетних напрямів фундаментальних і прикладних наукових досліджень, подальшого розвитку міжнародних проектів і програм вважаємо за необхідне клопотати перед Міністерством культури України щодо надання Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв статусу дослідницького вищого навчального закладу.

ЗАТВЕРДЖЕНО
На засіданні вченої ради НАКККІМ
Пр. №1 від _____ 2015 р.

Ректор _____ проф. В.Г.Чернець

Звіт
про науково-дослідну (творчу) роботу
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за 2014 рік

1. Проведено наукові конференції професорсько-викладацького складу (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні, інститутські, кафедральні тощо).

№ п/п	Тема конференції	Відповідальні	Дата проведення
1.	«Феномен Тараса Шевченка: лінгвістичний, історичний і мистецтвознавчий аспекти», до 200-ліття від дня народження Т.Шевченка	Інститут післядипломної освіти, кафедра української та іноземних мов, кафедра суспільних наук, Інститут менеджменту, кафедра документознавства та інформаційно-аналітичної діяльності	27-28 лютого 2014 р.
2.	Перші наукові читання, присвячені пам'яті доктора історичних наук, професора О.І.Путра	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук	19-20 березня 2014 р.
3.	II Міжнародна науково-практична конференція «Теорія та практика дизайну»	Інституту менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультурних зв'язків Скарня В.К.	19-21 березня 2014 р.
4.	Міжнародна науково-теоретична конференція «Якість вищої освіти: українська національна система та європейські практики»	Наукова частина, Інститут післядипломної освіти, Шинкарук В.Д., Харченко С.В.	21 – 22 березня 2014 р.
5.	Сьома Міжнародна науково-творча конференція «Культурно-мистецьке середовище: творчість та технології»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Станіславська К.І.	9 квітня 2014 р.
6.	II Міжнародна науково-практична конференція «Документ, мова, соціум: теорія та практика»	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультурних зв'язків Скарня В.К., Інститут післядипломної освіти, кафедра української та іноземних мов	10-11 квітня 2014 р.

		Харченко С.В., Личук М.І.	
7.	Всеукраїнська науково-практична конференція по проблемі українського народно-сценічного танцю на сучасному етапі (Національна хореографічна спілка України)	Інституту мистецтв, кафедра хореографії Вантух М.М.	19-20 квітня 2014 р.
8.	Міжнародна науково-творча конференція «Культурно-мистецька освіта як складова художнього простору ХХІ ст.»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д., Афоніна О.С., Зосім О.Л.	29-30 квітня 2014 р.
9.	Міжнародна наукова конференція «Музеологічні аспекти охорони культурної спадщини»	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Литвин С.Х., Шевченко І.О., Карпов В.В.	26-28 травня 2014 р.
10.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	Інституту мистецтв, кафедра хореографії Забредовський С.Г.	28-29 травня 2014 р.
11.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Перші наукові читання, присвячені пам'яті професора Олександра Івановича Мінжуліна»	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи	4 червня 2014 р.
12.	V Міжнародна науково-практична конференція «Діалог культур: Україна-Греція»	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д., кафедра естрадного виконавства, Терещенко-Кайдан Л.В.	19 – 22 вересня 2014 р.
13.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Музейна справа та освіта в Україні»	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук	13 листопада 2014 р.
14.	Міжнародна науково-практична конференція «Діяльність продюсера в культурно-мистецькому просторі ХХІ століття: традиції, концепції, перспективи»	Інститут мистецтв, кафедра режисури	5-6 грудня 2014 р.

2. Проведено наукові студентські конференції (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні, інститутські, кафедральні тощо):

№ п/п	Тема конференції	Відповідальні	Дата проведення
1.	Студентська конференція «Видатні особистості в контексті сучасних мистецьких практик»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Демещенко В.В., Брайченко Т.Ф., Погребняк Г.П., Сорока І.І., Матушенко В.Б.	21 березня 2014 р.
2.	Студентська науково-практична конференція «Соціокультурний простір України: теорія, історія, практика»	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультурних зв'язків Скнар В.Б., Головач Н.М., Монько Т.С., Врублевська В.Б., Єсипенко Р.М.	3 квітня 2014 р.
3.	Студентська та аспірантська науково-практична конференція «Менеджмент соціокультурної діяльності та зовнішньокультурних зв'язків у сучасних умовах»	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультурних зв'язків Скнар В.К., Ашаренкова Н.Г.	4-5 грудня 2014 р.

3. Підготовлено та видано наукові монографії:

№ п/п	Автор (співавтор) монографії	Назва монографії	Кількість		Термін видання
			Стор.	Друк. арк.	
1.	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук, Чернець В.Г.	«Держава і культура: онтологія теоретичного й історичного виміру»	500	25	І квартал 2014 р.
2.	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Опанасюк О.П.	«Інтенціональність у просторі культури»	448	19	Січень 2014 р.
3.	Інститут післядипломної	Колективна монографія «Т.Г. Шевченко буде	173	10,23	Лютий

	освіти, кафедра суспільних наук Вільчинська І.Ю., Гончарук П.С., Святненко А.В., Бабенко Н.Б., Дорогих Л.В., Самандас Н.В., Бойко В.І., Казаков О.О., Алієва Л.О.	жити у віках: Шевченкознавчі студії» присвячена 200-річчю з дня народження Великого Кобзаря			2014 р.
4.	Інститут мистецтв, кафедра режисури Вовкун В.В.	«Масова культура та режисура масових видовищ»	360	23	II квартал 2014 р.
5.	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Сіверс В.А.	«Туризмологія: концепт- туальні засади теорії туризму»	368	23	II квартал 2014 р.
6.	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Бабенко Н.Б. (співавтор)	«Людина в сучасному цивілізованому процесі філософсько- культурологічні та етико-естетичні виміри»	544 (183- 206)	31 (2)	III квартал 2014 р.
7.	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Карпов В.В.	«Становлення та розвиток військової символіки України»	230	13,4	Жовтень 2014 р.
8.	Інститут мистецтв, кафедри теорії, історії культури та музикознавства Кузнецова І.В.,(передмова) Шульгіна В.Д.	«Синергетична парадигма простору культури»	380/12	24	IV квартал 2014р.
9.	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Колесник О.С.	«Феномен інтерпретації в художній культурі»	264	15,5	IV квартал 2014 р.

10.	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Личковах В.А.	«Еніостетика імені: Акрівірші. Статті. Есеї»	224	9,3	2014 р.
11.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Матвиєнко О.В., Цивін М.Н.	«Консолідована інформація»	134	7,6	2014 р.
12.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Морозов А.Ю.	«Інтуїція в пошуках добра: духовно-метафізичні аспекти»	406	23,7	2014 р.
13.	Інститут післядипломної освіти, кафедра бібліотекознавства та інформаційних комунікацій В. С. Пашкова, В.В. Загуменна, І. О. Шевченко, Я. Є. Сошинська (члени ред. колегії)	Збірник матеріалів Української бібліотечної асоціації – Електронне вид. – К. : УБА, 2014.	-	-	2014 р.
14.	Інститут менеджменту кафедра культурології та інноваційних культурно-мистецьких проєктів П.Е. Герчанівська	Колективна монографія «Людина в сучасному цивілізаційному процесі: філософсько-культурологічні та етико-естетичні виміри:	544	31,62	2014 р.

4. Підготовлено та видано науково-методичні матеріали:

№ п/п	Автор (співавтор) рекомендацій	Назва	Кількість		Термін виконання
			сторінок	Друк.арк.	
1.	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства О. Афоніна, Т. Гаврилова, С. Маренко, А. Немна	Методичні рекомендації	55	2,7	Січень 2014 р.

2.	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Овчарук О.В.	НМК «Методологія і організація наукових досліджень»	50	2,9	І квартал 2014 р.
3.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра рисунку й живопису Кулик Л.К.	«Методичні рекомендації до використання ГОСТів»	50	3.5	ІІІ квартал 2014 р.
4.	Інститут мистецтв, кафедра режисури Погребняк Г.М.	«Історія та теорія видовищ і масових свят: методичні рекомендації до написання курсової роботи»	64	2,4	Жовтень 2014 р.
5.	Інститут мистецтв, кафедри теорії, історії культури та музикознавства Редя В.Я.	«Лекторський практикум музикознавця» (хрестоматія)	160	8	Грудень 2014 р.
6.	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Левко В.І.	«Методика викладання сольного співу»	60	3	Грудень 2014 р.
7.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Чирчик С.В.	Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Інформаційні технології та комп'ютерна техніка» (методичні рекомендації для студентів напряму «дизайн »)	10	0,5	2014 р.
8.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Голубєв Л.П. Краснитський С.М., Пилипенко Ю.М.	«Прикладна математика» Частина ІІ. Елементи статистичного аналізу даних	77	8,8	2014 р.

9.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Клименко Ю.О., Кузнецов С.І.	Комплексна оцінка паркових насаджень (методичні підходи і рекомендації)	66	2,7	2014 р.
10.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Пушкар В.В.	Словник «Ландшафтна архітектура і дизайн, фітодизайн, садово-паркове будівництво, паркознавство, декоративне рослинництво»	200	11,6	2014 р.
11.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Пушкар В.В.	Методичні рекомендації «Виконання випускної кваліфікаційної роботи для студентів спеціальності 6.020207 «Дизайн», спеціалізації «Дизайн ландшафту».	50	3,0	2014 р.
12.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Ревенок Н.М.	Методичні рекомендації щодо проведення педагогічної практики магістрів спеціальності 8.0202061 «Реставрація творів мистецтва» спеціалізації «Реставрація скульптури та творів декоративно-ужиткового мистецтва»	8	0,4	2014 р.
13.	Інститут післядипломної освіти, кафедра бібліотекознавства та інформаційних технологій	Методичні рекомендації «Основи комп'ютерної грамотності. Основи роботи в Інтернеті для людей третього	22	2,1	2014 р.

	Боднар Г. В.	віку»			
14.	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультур. зв'язків Ашаренкова Н.Г.	Методичні рекомендації з підготовки та захисту курсової роботи «Теорія і практика соціально-культурної діяльності»	58	2,9	2014 р.
15.	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультур. зв'язків Скарнарь В.К.	Методичні рекомендації до виконання курсової роботи «Управління проектами в СКС»	18	0,9	2014 р.

5. Брали участь у НДР за держбюджетною (госпдоговірною, ініціативною) тематикою:

№ п/п	Тема	Відповідальні	Дата виконання
1.	«Українська керамічна миска в контексті народної художньої культури кінця ХІХ – початку ХХ ст.»: кандидатська дисертація (шифр 26.00.01 – теорія та історія культури – мистецтвознавство)	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедри рисунку і живопису Паславська Л.О.	27 червня 2014
2.	«Мистецтво трюку у контексті видовищної культури»	Інститут мистецтв кафедра режисури (доцент Жуковін О.В., проф. Станіславська К.І)	Упродовж року
3.	«Форми театральньо-видовищного мистецтва в сучасних молодіжних субкультурах»	Інститут мистецтв кафедра режисури (ст.викладач Кратко Ю.В., проф.Веселовська А.І.)	Упродовж року
4.	«Режисура театралізованого фольклорного дійства в сучасному етнокультурному просторі»	Інститут мистецтв кафедра режисури (ст.викладач Маковець І.М., проф.Погребняк Г.П.)	Упродовж року
5.	«Допоміжні історичні дисципліни: геральдика,	Інститут дизайну	Упродовж

	фалеристика»	та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи, Міністерство культури України Нестеренко П. В.	року
6.	«Феномен “подвійного кодування” в українській художній культурі кінця XX – початку XXI ст.»	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Афоніна О.С.	Упродовж року
7.	«Сакральний вимір східнослов'янської духовної пісенності XVI – XXI століть»	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Зосім ОЛ.	Упродовж року
8.	«Культурологічні концепції ідеалу людини у смисловому просторі культури України XX – початку XXI століть»	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Овчарук О.В.	Упродовж року
9.	«Традиції та новаторство балетмейстерської творчості Вантуха М.М.»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М.	Упродовж року
10.	«Еволюція танцювального руху протягом XX ст.»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Климчук Л.М.	Упродовж року
11.	«Взаємодія хореографії та спорту у пластичному мистецтві кінця IX – початку XX століття»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Шалапа С.В.	Упродовж року
12.	«Реформа Вірського П.П. та її вплив на подальший розвиток української народно-сценічної хореографії»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Гуров В.Б.	Упродовж року
13.	«Народне хореографічне мистецтво як чинник трансляції національно-культурних цінностей»	Інститут мистецтв, кафедра	Упродовж року

		хореографії Нечитайло В.С.	
14.	«Типологія синтаксично нечленованих одиниць»	Інститут післядипломної освіти, кафедра української та іноземних мов Личук М.І.	Упродовж року
15.	«Динаміка синтаксичної норми української літературної мови»	Інститут післядипломної освіти, Кафедра бібліотекознавства та інформаційних комунікацій Харченко С. В.	Упродовж року
16.	04.01.01.03 Ф Встановити закономірності формування якості води в водних об'єктах та розробити заходи з її покращення 0112U005048	Інститут дизайну і ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Ворошнов С.М.	2012-2015 рр.

6. Проведено наукові семінари:

№ п/п	Тема семінару	Відповідальні	Дата проведення
1.	«Інноваційна діяльність та стратегічне планування в бібліотеках»	Інститут післядипломної освіти, кафедра бібліотекознавства та інформаційних комунікацій Загуменна В.В., Хіміч Я.О.	11 лютого 2014 р.
2.	Творчий семінар «Образність предмету»	Інститут мистецтв кафедра режисури Кужельний О.П.	26 лютого 2014 р.
3.	«Інтеграція в дизайні»	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра дизайну, графіки, реклами Зими́на С.Б. Седак О.І.	27 лютого 2014 р.
4.	Семінари та майстер-клас з технік сучасного танцю та методу інте-грального підходу до побудови хореографічного твору	Інститут мистецтв, кафедра хореографії	1 раз на два місяці

		Климчук Л.М.	
5.	Майстер-клас з «Історико-побуто-вого танцю» на базі Канівського коледжу культури і мистецтв	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М.	Березень 2014 р.
6.	Методичний семінар кафедри «Методика викладання фахових дисциплін з використанням елементів дистанційного навчання»	Інститут менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокультур. зв'язків Скнар В.К.	Березень, травень, жовтень 2014 р.
7.	Майстер-клас «Алгоритм режисури театралізованих видовищ»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Вовкун В.В.	12 березня 2014 р.
8.	Науково-методичні семінари та майстер-клас з українського народно-сценічного танцю	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Шкоріненко В.О.	1 раз в квартал
9.	На основі матеріалів виставки Франциско Гойя «Жахіття війни», що відбулася у музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків створені власні тексти кваліфікаційних робіт студентів, призначених для читачкої (слухачької) аудиторії (МЕ11).	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Мазур В. П.	30 квітня 2014 р.
10.	Семінар/майстер-клас «Мистецько-видовищні форми постмодерну»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Станіславська К.І.	9 квітня 2014 р.
11.	Організація майстер-класів з фаху	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра рисунку і живопису Кунець В.Я., Родичкіна О.І., Карпенко О.В., Лампека М.Г.	Травень 2014 р.
12.	Науково-практичний круглий стіл науковців та чиновників «Доля Межигір'я»	Київська облдержадміністрац. Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Школьна О.В.	16 травня 2014 р.

13.	Науковий семінар «Образ русалки в контексті вірувань та звичаїв Русального тижня»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Толубко В.О.	6 червня 2014р.
14.	«Прогнозування вартості культурних цінностей та укладання звітів про стан арт-ринку».	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Індугний В.В.	16-20 червня 2014 р.
15.	Науково-методичні семінари Національної хореографічної спілки України	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Вантух М.М.	Кожні півроку
16.	Майстер-клас з сучасного українського народного танцю	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Гуров В.Б.	Двічі на рік
17.	Майстер-клас із спортивного та сучасного танцю для побудови хореографічного твору	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Шалапа С.В.	Двічі на рік
18.	«Методика підготовки магістерських робіт»	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Алієва Л.О.	Вересень 2014 р.
19.	«Сучасній бібліотеці – сучасного бібліотекаря. Трансформація професійної свідомості бібліотечного працівника»	Інститут післядипломної освіти, кафедра бібліотекознавства та інформаційних комунікацій Тимошенко І.В., Боднар Г.В.	18 вересня 2014 р.
20.	Семінар / майстер-клас «Логіка художнього слова у мистецтві мовлення»	Інститут мистецтв кафедра режисури Сорока І.І.	30 вересня 2014 р.
21.	Творчий семінар «Специфіка роботи режисера в дитячому театрі»	Інститут мистецтв кафедра режисури Гирич В.С.	16 жовтня 2014р.
22.	Доповідь по темі «Проблеми прояву ксенофобій та расової дискримінації в сучасному українському середовищі»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	22 жовтня 2014 р.
23.	«Підготовка дисертаційного дослідження»	Інститут післядипломної освіти, кафедра суспільних наук Литвин С.Х.	Листопад 2014 р.
24.	Науковий семінар кафедри «Культурна	Інститут	Листопад

	політика та менеджмент соціокультурної сфери»	менеджменту, кафедра менеджменту соціокультурної діяльності та зовнішньокульт. зв'язків Монько Т.С.	2014 р.
25.	Семінар з дерев'яного домобудівництва в рамках ІХ спеціалізованої виставки «Дерев'яне та замське домобудування»	Інститут дизайну і ландшафтного мистецтва кафедри ландшафтної архітектури Коляденко Н.В. Макаренко О., Юрко Є., Джигун Ю., Сітніков Д.	6 листопада 2014 р.
26.	Семінар/ майстер-клас «Проблеми сценографії на малій сцені»	Інститут мистецтв кафедра режисури Кужельний О.П.	11 листопада 2014 р.
27.	Міжнародне співробітництво та Конвенція про охорону нематеріальної культурної спадщини (підготовка номінацій до Списку ЮНЕСКО)	Український центр культурних досліджень Міністерства культури України, Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Школьна О.В.	11 листопада 2014 р.
28.	Теоретико-методологічні аспекти культурологічної регіоніки	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шувальова В.Д.	8 грудня 2014 р.
29.	Методичні семінари та майстер-клас з народно-сценічного танцю до побудови хореографічного твору	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Володько В.Ф.	1 раз на рік

7. Організовано роботу та проведено засідання наукових (творчих) гуртків:

№ п/п	Проблематика (назва) гуртка	Відповідальні	Дата проведення
1.	Ансамбль народного танцю «Колоски»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Коломеець В.П.	Щотижня

2.	Ансамбль сучасного танцю «Леліо»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Климчук Л.М.	Щотижня
3.	Ансамбль бального танцю	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Богданова М.В.	Щотижня
4.	Науково-методичне товариство для студентів Інституту післядипломної освіти	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д. О.Афоніна, О.Зосім	18 лютого, 24 березня, 25 квітня 2014 р.
5.	Дослідники естрадного мистецтва Тема: «Українські корифеї»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	10 вересня 2014 р.
6.	Науково-методичне товариство для Інституту післядипломної освіти	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства Шульгіна В.Д., Афоніна О.С.	16 жовтня 28 жовтня 3 листопада 2014 р.
7.	Дослідники естрадного мистецтва Тема «Естрада поєднує континенти» Відкрита лекція-концерт.	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	22 жовтня 2014 р.
8.	Дизайн ландшафту	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Кравченко Л.І.	3 листопада 2014 р.
9.	Дослідники естрадного мистецтва Тема: «Творчість народної артистки України Ніни Матвієнко»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	21 листопада 2014 р.
10.	Естрадний театр «Шарж»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Кратко Ю.В.	Упродовж року
11.	Театральна студія	Інститут мистецтв, кафедра режисури Мухарський Д.О.	Упродовж року

8. Проведено конкурси наукових робіт студентів і молодих вчених:

№ п/п	Проблематика (назва) конкурсу	Відповідальні	Дата проведення
1.	«Україна квітуча -2014»	Інститут дизайну та ландшафтного	Лютий 2014 р.

		мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Жирнов А.Д.	
2.	Конкурс режисерських та акторських етюдів до Дня театру	Інститут мистецтв, кафедра режисури Толубко В.О., Сорока І.І., Барнич М.М.	Лютий- березень, 2014р.
3.	Науково-творчий звіт (концерт) до 15-річчя створення кафедри хореографії НАКККіМ	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М.	Березень 2014 р.
4.	Конкурс хореографічних мініатюр	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Колосок О.П.	Квітень 2014 р.
5.	«Концептуальні засади соціокультурного розвитку України в умовах євроінтеграції»	Інститут менеджменту, кафедра культурології та інноваційно-мистецьких проектів Шевченко Н.О.	Квітень 2014 р.
6.	«День відкритих дверей»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М., Богданова М.В., Камін В.О., Климчук Л.М., Володько В.Ф.	Квітень, червень, грудень 2014 р.
7.	Конкурс абітурієнтів «Читці, сценаристи» для спеціалізації «Режисер театралізованих видовищ та шоу програм», «Актор-ведучий театралізованих видовищ та шоу-програм»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Брайченко Т.Ф., Мухарський Д.О., Ніколаєнко В.І., Кратко Ю.В.	26-27 квітня 2014 р.
8.	Конкурс студентських робіт «Кращий постановник року»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Камін В.О.	Травень 2014 р.
9.	«Урочисте вручення дипломів випускникам НАКККіМ»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М., Богданова М.В., Климчук Л.М.	Червень 2014 р
10.	«Особливості сучасного музичного мистецтва»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	10 вересня 2014 р.

11.	«Посвята у студенти НАКККіМ»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько Н.М. Богданова М.В. Климчук Л.М. Шалапа С.В.	Жовтень 2014 р.
12.	Конкурс на краще музично-шумове оформлення студентських вистав	Інститут мистецтв, кафедра режисури Козлін В.Й., Грищенко В.І., Дьяченко В.В., Куц С.В.	Жовтень- листопад, 2014 р.
13.	Конкурс навчально-методичних робіт «Творчий підхід у мистецькій освіті»	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, О.Афоніна, О.Зосім, В.Редя, Шульгіна В.Д., Овчарук О.В, Федотова О.О.	9-10 грудня 2014 р.

9. Проведено студентські наукові олімпіади з навчальних дисциплін:

№ п/п	Назва дисципліни	Відповідальні	Дата проведення
1.	Історія театру (в межах фестивалю «Театральна весна в НАКККіМ – 2014»)	Інститут мистецтв, кафедра режисури Зайцев В.П., Шлемко О.Д.	18 березня 2014р.
2.	Творчий конкурс «Здібні, талановиті, молоді!» для абітурієнтів кафедри хореографії НАКККіМ	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Шалапа С.В., Корисько Н.М., Камін В.О., Нечитайло В.С.	Квітень 2014 р.
3.	Індустрія туризму	Інститут менеджменту кафедра культурології та інноваційних культурно- мистецьких проектів Шевченко Н.О.	Травень 2014 р.
4.	Історія кіно, радіо, телебачення (до всеукраїнського Дня кіно)	Інститут мистецтв, кафедра режисури Погребняк Г.П., Жуковін О.В.,	10 вересня 2014 р.

		Матушенко В.Б.	
5.	Музика ХХ століття (до Міжнародного Дня музики)	Інститут мистецтв кафедра режисури Брайченко Т.Ф, Мухарський Д.О., Косінова О.М.	1 жовтня 2014 р.
6.	Фортепіано	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д.	3 листопада 2014

10. Проведено студентські наукові олімпіади зі спеціальностей:

№ п/п	Назва спеціальності	Відповідальні	Дата проведення
1.	Творчий конкурс «Здібні, талановиті, молоді!» для абітурієнтів кафедри хореографії НАКККіМ	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Шалапа С.В., Корисько Н.М., Камін В.О., Нечитайло В.С.	Квітень 2014 р.
2.	Один з організаторів виставки «Хлібний натюрморт» НАУ. – 2014 р.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра мистецтвознавства та експертизи Михалевич В.В.	29 квітня 2014 р
3.	«Театральне мистецтво»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Демещенко В.В., Брайченко Т.Ф., Мухарський Д.О., Барнич М.М.	14-16 травня 2014 р.
4.	IV Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії ім. П.П.Вірського	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Вантух М.М. Корисько Н.М. Забредовський С.Г. Колосок О.П.	Листопад 2014 р.
5.	Фортепіано	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д.	10 листопада 2014 р.

11. Організовано та проведено загальноінститутські конкурси:

№ п/п	Назва конкурсу	Відповідальні	Дата проведення
1.	Конкурс на створення макету календаря 2014 р. НАКККІМ	Інститут дизайну і ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Голубєв Л.П.	Січень 2014 р.
2.	Творчий конкурс «Містер» КНУБА та НАКККІМ	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	15 травня 2014 р.
3.	Кращий курсовий проект «Сучасний дизайн інтер'єру»	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра дизайну, графіки, реклами Куш О.М., Сьомка С.В.	Травень 2014
4.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Перлини України»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Захарченко В.С. Захарченко Г.Я. Левко В.І.	1 червня 2014 р.
5.	Конкурс студентських робіт на звання «Надія сцени»	Інститут мистецтв, кафедра режисури Зайцев В.П., Ніколаєнко В.І., Шлемко О.Д.	9-13 червня 2014 р.
6.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Первоцвіт-Надія»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Захарченко В.С., Захарченко Г.Я., Левко В.І.	25 жовтня 2014 р.
7.	Конкурс по зведенню каркасного будинку «До лампочки» в рамках ІХ спеціалізованої виставки «Дерев'яне та замиське домобудування» (диплом, ІІ місце)	Інститут дизайну і ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Коляденко Н.В., Макаренко О., Юрко Є., Джигун Ю., Сітніков Д.	7-9 листопада 2014 р.
8.	Творчий конкурс «Талант» КНУБА та	Інститут мистецтв,	20

	НАКККІМ	кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	листопада 2014 р.
9.	Конкурс «Кращий студент року»	Інститут мистецтв кафедра режисури Кратко Ю.В., Папченко В.П., Дьяченко В.В.	17-21 листопада 2014р.
10.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Різдвяний зорепад»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Захарченко В.С., Захарченко Г.Я., Левко В.І.	20-21 грудня, 2014 р.
11.	Кращий викладач музичного інструменту	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д.	2014 р.

12. Підготовлено студентів до участі у Міжнародних та всеукраїнських олімпіадах, конкурсах, виставках, концертах, фестивалях тощо.

№ п/п	Назва конкурсу	Відповідальні	Дата проведення
1.	Міжнародний фестиваль Й.Штрауса (Іспанія): ансамбль бального танцю	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Богданова М.В.	Січень, грудень, 2014 р.
2.	Голова журі конкурсу інструменталістів та співкерівник оргкомітету Міжнародного фестивалю-конкурсу мистецтв «Покори сцену 2014»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	7-9 лютого 2014 р.
3.	Всеукраїнський конкурс творчих робіт студентів з ландшафтної архітектури і дизайну на національну премію «Україна квітуча -2014» Золота медаль лауреата-Гордієнко О.О. Срібна медаль лауреата –Кураколова І. Срібна медаль лауреата-Рожок Т.М.	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Жирнов А.Д.	4-6 березня 2014 р.
4.	Міжнародний фестиваль студентських театрів естрадних мініатюр «Студентські жарти» (м. Запоріжжя)	Інститут мистецтв, кафедра режисури Кратко Ю.В.	22-23 березня 2014 р.
5.	Міжнародна виставка «Озеленення, ландшафтний дизайн та садова техніка» Студентка: Коваленко А.В. (Еротичне мистецтво як культурологічний чинник	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної	26-29 березня 2014 р.

	формування ландшафтного об'єкту.)	архітектури, гільдія ландшафтних архітекторів, координатор: Жирнов А.Д.	
6.	Виступи з концертною програмою ансамблю сучасного танцю «Лелію» «Казки великого міста»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Климчук Л.М.	1 раз в квартал
7.	Прем'єра хореографічного відеокліпу «Рідні душі» та його презентація у соціальних мережах.	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Климчук Л.М.	Квітень 2014 р.
8.	Членство в журі студентського конкурсу «Мистецтво естради» (Київський університет будівництва та архітектури)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	14 квітня 2014 р.
9.	Членство в журі конкурсу «Містер», клуб «Форсаж»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	28 квітня 2014 р.
10.	Всеукраїнський конкурс науково-методичних та творчих робіт	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д., Афоніна О.С .	29-30 квітня 2014 р.
11.	Підготовка творчої програми на творчому вечорі «Культура ART +1» (Національний музей медицини)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	30 квітня 2014 р.
12.	Міжнародний фестиваль військової пісні	Інститут мистецтв, кафедра режисури Косінова О.М.	Квітень 2014 р.
13.	Міжнародна виставка «Kiev Build 2014 р. Ландшафтна архітектура і дизайн».Конкурс на Національну премію «Україна квітуча-2014» Студенти: 1.Білоцька Т.- «Гран-прі» 2.Андрощук О.- «Золота медаль»	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтної архітектури Пушкар В.В.	Квітень 2014 р.
14.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс сучасної естрадної пісні «Пісенний вернісаж», лауреат Лисенко Олена, група МЕВ-13	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Прохорова Л.В.	Травень 2014 р.
15.	Виставка студентських робіт до Дня відкритих дверей	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра рисунку і живопису Карпенко О.В., Родичкіна О.І.	Травень 2014 р.

16.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс сучасної естрадної пісні «Пісенний вернісаж»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Прохорова Л.В.	Травень, 2014 р.
17.	Підготовка творчих робіт студентів до художньої виставки до Дня відкритих дверей	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра рисунку і живопису Кузуб І. В., Карпенко О.В., Родичкіна О.І.	Травень 2014 р.
18.	Загальноуніверситетський конкурс «Кубок факультетів КНУБА» (Голова журі)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	10 травня 2014 р.
19.	Концертна програма «до Дня народження М.Булгакова». Виконання творів О.Туріної, слова Г.Фініна «Чорна Орхідея» (Музей історії Києва)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	15 травня 2014 р.
20.	Всеукраїнський пісенний фестиваль «Весняний первоцвіт», I премія – Порубай Валерія, група ЕВ-11 (м.Рівне)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кавун В.М.	16-17 травня 2014 р.
21.	Звітний концерт кафедри естрадного виконавства «Пісенна творчість українських композиторів-корифеїв»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Захарченко Г.Я.	12 червня 2014 р.
22.	Виступи у парку «Київська Русь»; Концерт–Хореографічна вистава «СОЛЯРИС»: ансамбль сучасного танцю «Леліо»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Климчук Л.М.	Двічі на рік
23.	Урочисте свято оперного мистецтва «Світова опера під Євпаторійським небом» із циклу «Золоті сторінки світової опери»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Корисько А.П.	Липень 2014 р.
24.	Міжнародний вокальний конкурс «Территория мира», II премія – Житнікова Марія, група ЕВ-13 Калінінград (Росія)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кавун В.М.	14-17 серпня 2014 р.
25.	Міжнародний благодійний телевізійний фестиваль-конкурс мистецтв «EURO MUSIC DANCE», Гран-Прі – Житнікова Марія, група ЕВ-13	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кавун В.М.	27-28 вересня 2014 р.
26.	Міжнародний конкурс «Доля», II премія – Чайка Владислава, група МЕВ-14	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кавун В.М.	Жовтень 2014 р.
27.	Концерт-лекція «Історії джазу на сучасному етапі вивчення» (НАКККіМ)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства	Жовтень 2014 р.

		Туріна О.А.	
28.	Міжнародний фестиваль-конкурс «Звездочки Адыгеи», III премія – Сікорська Анна, група ЕВ-13 (Республіка Адыгея)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Прохорова Л.В.	Жовтень 2014 р.
29.	«Методичні проблеми пам'яткоохоронних досліджень»	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Ієвлева В.П.	2-3 жовтня 2014 р.
30.	Завалій Катерина Олексіївна «Поняття семантики та семіотики в розпланувальній структурі історичного парку «Софіївка» (VI курс)	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Ієвлева В.П.	2-3 жовтня 2014 р.
31.	Отруба Алла Миколаївна «Дослідження прирічкової ландшафтно-території м. Василькова та створення паркової зони на березі р. Стугна» (магістр 2014 р. випуску)	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Ієвлева В.П.	2-3 жовтня 2014 р.
32.	Соціальний дизайн. Флеш-моб «Творимо з Надією» (подяка директора СЗШ «Надія»)	Інститут дизайну і ландшафтного мистецтва, кафедра ландшафтно-архітектури Коляденко Н.В., Макаренко О., Юрко Є.	8-14 жовтня 2014 р.
33.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії ім.П.Вірського: ансамбль народного танцю «Колоски»	Інститут мистецтв, кафедра хореографії Вантух М.М. Коломеець В.П. Корисько Н.М.	Листопад 2014 р.
34.	Член журі конкурсу «Світограй»	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	30 жовтня – 03 листопада 2014 р.
35.	Всеукраїнський фестиваль студентських театрів «Театральна сесія – 2014» (м. Дніпропетровськ)	Інститут мистецтв, кафедра режисури Шлемко О.Д.	13-16 листопада 2014 р.
36.	Концертна програма «Духовна музична асамблея на честь 200- річчя з дня народження Т.Г.Шевченка» (Державний музей театрального, музичного та кіномистецтва України)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	21 листопада 2014 р.
37	Учасник творчого проекту до відкриття	Інститут мистецтв,	28

	пам'ятного знаку «Небесна сотня» (КНУБА)	кафедра естрадного виконавства Туріна О.А.	листопада 2014 р.
38.	Всеукраїнський конкурс науково-методичних та творчих робіт	Інститут мистецтв, кафедра теорії, історії культури та музикознавства, Шульгіна В.Д., Афоніна О.С .	4 – 5 грудня 2014 р.
39.	Звітний концерт кафедри естрадного виконавства	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Захарченко Г.Я., Мирошніченко О.М.	Грудень, 2014 р.
40.	Телевізійний проект «Голос країни» - Назименко Катерина	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кваша Я.В.	2014 р.
41.	Телевізійний проект «Голос країни» - Жмуріна Ольга	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Кваша Я.В.	2014 р.
42.	Всеукраїнський телевізійний фестиваль-конкурс «Азовські вітрила», Гран-Прі – Шершова Тетяна, група МЕВ-14 (м.Бердянськ)	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Овсяннікова Н.Ю.	2014 р.
43.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс сучасної естрадної пісні «Пісенний вернісаж», лауреат Аріна Синєбрюхова, група ЕВ-11	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Овсяннікова Н.Ю.	2014 р.
44.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецьких імпрез «Літні тони», I премія – Щербіна Анастасія, група МЕВ-14	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Овсяннікова Н.Ю.	2014 р.
45.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецьких імпрез «Літні тони», I премія – Віталій Тропінін, група МЕВ-14	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Овсяннікова Н.Ю.	2014 р.
46.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецьких імпрез «Літні тони», I премія – Єлісеєва Анна, група ЕВ-13	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Овсяннікова Н.Ю.	2014 р.
47.	Всеукраїнський конкурс естрадного мистецтва «Осенние звёзды», I премія - Ольга Фрейнак (Орловська), група МЕВ-14	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Левко В.І.	2014 р.
48.	Всеукраїнський конкурс естрадного мистецтва «Хрустальная звезда», I премія - Ольга Фрейнак (Орловська), група МЕВ-14	Інститут мистецтв, кафедра естрадного виконавства Левко В.І.	2014 р.
49.	Підготовка творчої роботи до конкурсу дизайнерів в м. Херсон. Відзначено	Інститут дизайну та ландшафтного	2014 р.

	грамотою роботу студента групи ДЛ-21 Гальченко І.	мистецтва, кафедра рисунку і живопису Кузуб І.В.	
50.	Підготовка студентських робіт до фотовиставки	Інститут дизайну та ландшафтного мистецтва, кафедра рисунку і живопису Папета О.В.	2014 р.

Міжнародна діяльність академії була спрямована на розширення багатогранних контактів з іноземними партнерами з метою вивчення й упровадження перспективного досвіду зарубіжних колег щодо викладання, навчання, проведення наукових досліджень, культурно-мистецької діяльності й підвищення рівня міжнародної комунікації та взаємодії в зазначених сферах.

Відповідно до плану на 2014 рік міжнародна співпраця НАКККіМ здійснювалась у таких напрямках:

- співпраця з вищими навчальними закладами та культурно-мистецькими організаціями зарубіжних країн;
- участь у міжнародних програмах та проектах;
- відрядження професорсько-викладацького складу, молодих науковців, студентів за кордон для підвищення кваліфікації, стажування, наукової роботи, участі в міжнародних конференціях, творчих конкурсах і виставках;
- проведення спільних наукових досліджень, публікація у закордонних виданнях;
- забезпечення відкритого доступу до наукових журналів НАКККіМ, реєстрація у міжнародних наукометричних базах;
- організація мовних курсів, започаткування викладання фахових дисциплін іноземними мовами;
- організація та участь у міжнародних наукових та культурно-освітніх заходів: конференцій, форумів, семінарів, конкурсів;
- організація зустрічей з іноземними фахівцями, проведення відкритих лекцій, дискусій, семінарів, круглих столів на базі академії.

Упродовж 2014р. укладено міжнародні угоди між НАКККіМ та Російською електронною бібліотекою щодо індексації 6 наукових журналів у РІНЦ: «Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв», «Культура і Сучасність», «Мистецтвознавчі записки», «Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури», «Міжнародний вісник: Культурологія. Філологія. Музикознавство», «Бібліотекознавство.

Документознавство. Інформологія»; підписано ліцензійну угоду з «EBSCO Publishing, Inc.» (США) щодо реферування журналу «Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв» в базах даних компанії – найбільшого постачальника інформаційних ресурсів у світі.

Створено сайт наукових журналів академії, що забезпечило їх входження до 12 міжнародних наукометричних та реферативних баз даних: Science Index (ПІНЦ); EBSCO; International Impact Factor Services; Research Bible; Open Academic Journals Index; CiteFactor; Polish Scholarly Bibliography; Google Scholar; Journals Impact Factor; BASE; InnoSpace; Scientific Indexing Services. З грудня 2014 року наукові журнали академії беруть участь у проекті «Наукова періодика України» – загальнодержавній системі документальної наукової комунікації – з метою включення до Українського індексу наукового цитування. У 2014 р. також продовжує розширюватися географія й збільшуватися кількість міжнародних авторів наукових журналів академії, що представляють такі країни, як Росія, Білорусь, Азербайджан, Польща, Китай.

Актуальним завданням розширення міжнародної співпраці є участь викладачів кафедр у грантових програмах. Так, викладач кафедри документознавства та інформаційно-аналітичної діяльності доц. Т.Г. Боряк стала стипендіатом Програми академічних обмінів імені Фулбрайта й отримала стипендію на проведення дослідження в Гарвардському університеті за темою «ГІС – Атлас Голодомору». У рамках стипендіальної програми викладач проводить відкриті лекції, дискусії з тематики українського голодомору 1932-33 рр., активно бере участь у дослідницьких семінарах, наукових конференціях, світових з'їздах тощо. У грудні 2014 р. викладач кафедри української та іноземних мов доц. О.Є. Борух розпочала піврічне стажування в університеті Ратгерс, Школі мистецтв та наук (США) з метою участі у науково-дослідницькій програмі «Language, Imagination and Meaning».

За ініціативи відділу міжнародних зв'язків упродовж 2014 року відбулися: семінар-практикум експерта Ради Європи Програми Східного Партнерства «Культура» Т.Білецької на тему «Підходи до розробки міжнародних проектів у галузі культури»; зустріч Голови Секретаріату Товариства зв'язків з українцями за межами України Кендзери А.Є. зі студентами та викладачами академії на тему «Світове українство як складова частина українського простору у світі». Спільно з науковою бібліотекою академії організовано зустріч-дискусію студентів з Блайзом Віктором (Лондон, Велика Британія), викладачем вищої категорії школи англійської мови «Оксфорд Клас» Міжнародної асоціації кращих незалежних шкіл «Quality English» на тему «Україна – Велика Британія: міжкультурні відмінності». За ініціативи кафедри української та іноземних мов для проведення лекцій з історії американської роккультури запрошено стипендіата Програми імені Вільяма Фулбрайта, доктора кафедри образотворчого та прикладного мистецтва університету Нью Хейвена (США) Віктора Марківа. До низки міжнародних заходів працівниками бібліотеки підготовлено виставки навчально-методичної, довідкової та наукової літератури іноземними мовами, презентовано рідкісні та цінні книжки з художньої культури та історії мистецтва англійською, польською, чеською, французькою, грецькою та ін. мовами.

У рамках реалізації міжнародного проекту Європейського Союзу «Tempus» його учасники взяли участь у кількох міжнародних наукових та освітніх професійних програмах з метою підвищення кваліфікації та стажування в університетах Фінляндії, Китаю, Великої Британії (проф. І.О. Шевченко, проф. О.Р. Копієвська, проф. В.В. Загуменна, проф. Я.О. Хіміч). У жовтні 2014р. НАКККіМ як учасник проекту TEMPUS-TRUST стала співорганізатором наукової конференції «Забезпечення якості взаємної довіри в системі вищої освіти України». У заході взяли участь Л.М. Гриневич – голова комітету з питань науки і освіти Верховної Ради України; І. Совсун – перший заступник міністра освіти і науки; Арья Макконен – посол

Фінляндської Республіки; Тімо Тіхонен – професор Університету Ювяскюля (Фінляндія). Ця конференція стала підсумковим заходом у проекті TEMPUS «Національна система забезпечення якості і взаємної довіри в системі вищої освіти (TRUST)». Як результат реалізації проекту підготовлено такі посібники та інструктивні матеріали, як-от: «Імператив якості: вчимося цінувати і оцінювати вищу освіту»; «Від контролю до культури якості»; «Інструкція користувача щодо користування Порталом з забезпечення якості вищої освіти»; «Інструкція розробника щодо користування Порталом з забезпечення якості вищої освіти», у яких є матеріали і авторів академії.

З метою подальшої співпраці у міжнародних проектах Європейського Союзу на 2014-2020 рр. викладачі академії взяли участь в інформаційних днях програми «Еразмус+»; задля активізації міжнародної проектної роботи відділом міжнародних зв'язків запрошено представника Національного Еразмус+ офісу в Україні Оржель О.Ю. для виступу на засіданні вченої ради з питання можливостей участі НАКККіМ у новій програмі ЄС за напрямом Жана Моне, у результаті – створено ще одну ініціативну групу щодо підготовки проекту «Кафедра Жана Моне» (керівник – проф. П.Е. Герчанівська).

Відповідно до рішення Вченої ради №7 від 02.07.2014 р. з питання «Про заходи щодо викладання іноземних мов» запроваджено проект з метою викладання низки фахових навчальних дисциплін англійською мовою. З цією метою на кафедрі української та іноземних мов здійснюється факультативна підготовка 15 викладачів з англійської мови, готується група викладачів для проходження міжнародної сертифікації для підтвердження рівня володіння англійською мовою для викладання нею окремих лекцій з фахових дисциплін.

Участь упродовж 2014 року професорсько-викладацького складу академії у міжнародних конференціях, семінарах, з'їздах, симпозіумах, конкурсах, виставках та інших наукових і культурних заходах зміцнила й активізувала співпрацю з навчальними закладами й організаціями Польщі,

Литви, Росії, Азербайджану, Латвії, Білорусі, Казахстану, Великої Британії, Угорщини, Фінляндії, Португалії, Німеччини, Греції, Франції, Туреччини, США, Канади, Китаю. Зокрема, цього року викладачі кафедри рисунку і живопису стали учасниками низки міжнародних конкурсів та виставок: Міжнародної художньої виставки, Китай (доц. О.В. Бражник), Міжнародних конкурсів «Камінь спотикання», «Вогонь і вода», Німеччина, «Гуманізм-Екологія», «Радість життя», Китай (ст. викладач М.Г. Лампека), міжнародної виставки «Великий осінній салон», Росія (ст. викладач О.В. Папета). До міжнародної співпраці у звітний період активно долучилися студенти й молоді науковці академії. Так, у жовтні 2014 р. золоту нагороду в номінації «естрадний вокал» Міжнародного фестивалю «Сузір'я Будапешту», Угорщина, виборов випускник Інституту мистецтв 2014 року Олександр Заєць (клас викладачів Ф.М. Мустафаєва, Н.Ю. Овсяннікової). Студенти академії регулярно беруть участь у культурних заходах представництв іноземних держав в Україні – виставках, концертах, фестивалях, дискусіях, форумах; молоді ж науковці активно стверджують свої позиції участю у міжнародних конференціях і публікаціями у наукових збірниках іноземних країн, зокрема Росії, Німеччини та ін.

Загалом НАКККІМ розвиває багатовекторну міжнародну співпрацю з 18 країнами, що дає змогу підтверджувати на міжнародній арені високий престиж української мистецької освіти й утримувати упродовж 2009-2014рр. років першу позицію серед вищих навчальних закладів культури і мистецтв в Україні (за рейтингом ЮНЕСКО).

На сьогодні фахівці академії є членами низки міжнародних і всеукраїнських організацій, зокрема: Міжнародної асоціації ландшафтних архітекторів країн СНД; Гільдії ландшафтних архітекторів України; Європейської асоціації ландшафтних архітекторів у Брюсселі (Бельгія); Міжнародної ради з охорони пам'яток та історичних місць ICOMOS; Українського національного комітету Міжнародного комітету збереження індустриальної спадщини – ТІССІН – Україна; Міжнародної асоціації

музичних бібліотек, архіві і документальних центрів (IAML), Франкфурт-на-Майні, Німеччина; Міжнародних хорових асоціацій: АСА, Europa Cantat; проекту «Менеджер мистецького середовища» (США – Україна); Міжнародного центру «Європейська ініціатива» Львівського ставропігійського університету, Франкфурт-на-Майні, Німеччина; Представництва Росзарубіжцентру в Україні; Культурно-аналітичного центру Посольства Ізраїлю в Україні; Міжнародної організації «Електронне зображення і візуальні мистецтва» (EVA); Міжнародної редакційної ради з публікацій на теми фарфору-фаянсу (Німеччина, Росія, Україна); Міжнародної редакційної колегії Антології європейського фарфору (Німеччина, Росія, Україна, Франція, Англія); Російського науково-дослідного інституту культурної і природної спадщини ім. Д.С. Лихачова, Москва, Росія; Національної спілки композиторів України; Національної музичної спілки України.

Проректор з наукової роботи
і міжнародних зв'язків
професор

С.Х.Литвин